

le francoalbertain

Mercredi 24 Mai 1978 Volume 11 Numero 21

"LE MINI-QUOTIDIEN DE L'ALBERTA"

25 cents

GRANDE PREMIERE

GRANDE PREMIERE

GRANDE PREMIERE

★ ★ ★ FETE DE LA SAINT-JEAN-BAPTISTE ★ ★ ★

avec l'ACFA Régionale d'Edmonton

(Comité Socio-Culturel de l'ACFA D'Edmonton)

DETAILS : (VOIR PAGE 2)

50e ANNIVERSAIRE DE LA PAROISSE ST-JEAN-BAPTISTE

La paroisse Saint-Jean-Baptiste de McLennan, Alberta, fut érigée par S.E. Mgr Grouard en juin 1928. Voilà 50 ans que les gens de cette petite ville dans la région de la Rivière-la-Paix jouissent de la présence de l'Eglise du Christ parmi eux.

Pour témoigner sa joie pour les merveilles providentielles du passé, le Conseil paroissial avec la coopération des paroissiens organise un jubilé d'or pour les 24 et 25 juin prochains.

Les célébrations débuteront le 24 juin par un banquet à 5h30 p.m. (sur invitation) en l'honneur des pionniers de la paroisse. A 7h30 p.m., une messe pontificale en anglais, présidée par S.E. Mgr H. Routhier, avec chants grégoriens, précèdera une soirée familiale avec la chorale culturelle de McLennan et les Blés d'Or de Saint-Paul. Tous sont invités gratuitement à la soirée familiale.

Une autre messe d'actions de grâce, pontificale, en français, sera présidée par notre archevêque, Mgr Henri Légaré, le dimanche 25 juin dans la cathédrale à 10h30 a.m.

Vers midi, les familles avec leurs visiteurs, parents et amis, se rendront sur le terrain de l'Ecole Providence qui se trouve à côté de l'Archevêché. Ils y partageront leur repas pique-nique qu'ils auront apporté. En plus il y aura une vente de

(Suite à la page 3)

* Le Club d'Art à Edmonton *

Environ quarante-cinq jeunes, membres du club d'Art de Bonnyville, se sont rendus à Edmonton, dimanche le 7 mai.

Ils ont visité le Muttart Conservatory où ils ont pu admirer la flore tropicale et

désertique que l'on trouve dans ces gigantesques pyramides de vitres. Les jeunes furent divisés par petits groupes accompagnés de six adultes. Il s'agit de Lucienne Niwa, Solange Lajoie, Marie-Claire Champagne, Clémén-

ce Lemire, Claudette Proulx et Gilles Chartrand.

La deuxième partie de ce voyage se déroula à la Galerie d'Art d'Edmonton. Là des guides ont fait visiter les jeunes artistes. Il faut dire que plusieurs ne voyaient

rien dans ces grands tableaux d'art moderne mais il n'empêche qu'ils ont bien aimé cette tournée.

(Suite à la page 4)



Claudette Proulx entourée de jeunes filles et de belles fleurs

Courrier de deuxième classe

Société canadienne du Microfilm

19 Le Payer

McGraw-Hill, Inc., P.Q.

1201 1111

nov. 77

Cette semaine:

Vous cherchez un emploi?	P7
Les Quatre Cantons - St-Paul	P3
Mille emplois dans les pots d'alimentation	P19
Si vous avez une bonne idée	P8
Deux sessions d'information - Donnely & Falher	P6
Quand je pense tout seul	P7

SOIREE CHAMPETRE

Rendez-vous de tous les Francophones pour la St-Jean (le 24 juin à partir de 20h). Soirée en campagne avec un feu de camp, discothèque Roy Lord. Vous êtes priés d'amener vos hot dogs, votre boisson et votre bonne humeur.

Endroit: Ferme de Léo et Laurette Goudreau

Pour s'y rendre, vous prenez le Sherwood Park Freeway jusqu'à la sortie de la 34e rue et ensuite 10 milles directement au sud.

* En cas de pluie, la soirée aura toujours lieu, puisque le terrain est pourvu d'un abri.

Comité Socio-culturel de l'A.C.F.A. d'Edmonton

VACANCES-FAMILLE

les 3, 4 et 5 juillet

— 20 couples québécois cherchent logement pour 3 nuits

— Soirée d'accueil ouverte au public sera organisée par le Comité Socio-culturel de l'A.C.F.A. régionale d'Edmonton

Profitez de cet échange culturel!

Toute personne intéressée, contactez: après 17h00

Marcelline: 465-7136

ou

Cécile: 465-4966

Pour tout achat en français
de voitures neuves, usagées
et camions

appelez-moi au 478-4621

Je serai toujours à votre service.



DON CHAPMAN

PARKWAY COUNTRY PLYMOUTH CHRYSLER LTD.
133e AVENUE & FORT ROAD, EDMONTON
EDMONTON, ALBERTA



CIMETIERES
CATHOLIQUES

de l'archidiocèse d'Edmonton.

L'inhumation dans un cimetière catholique est un privilège et un honneur pour ceux qui ont la Foi. Le lieu d'enterrement de votre famille devrait démontrer votre Foi.

Plus de familles aujourd'hui choisissent leur lieu d'enterrement dans des endroits qui rappellent leurs dévotions de famille.

SAINTE-CROIX
ROUTE DE
ST-ALBERT
EDMONTON

CATHOLIC
CEMETERIES

10139 - 112e rue
Tél.: 426-3380

Garderait Enfant
de 0 à 5 ans,
chez elle.

Tél. 462-3967

Le Bureau de l'Éducation ASSOCIATION CANADIENNE FRANCAISE DE L'ALBERTA

est à la recherche d'un coordonnateur-adjoint en éducation.

Le candidat ou la candidate doit être familier(ère) avec tous les rouages de l'éducation en Alberta. Il ou elle doit comprendre les besoins des Franco-Albertains en matière d'éducation et il ou elle doit posséder une parfaite maîtrise de la langue française.

La personne choisie aura à travailler étroitement avec les comités d'éducation régionaux et locaux déjà établis à travers la Province. Il ou elle devra posséder une voiture et être prêt(e) à voyager partout dans la Province.

Début de l'emploi: le 1er août 1978

Salaire à être négocié.

Toute candidature doit être soumise, incluant curriculum vitae à:

M. Léo Bosc
Directeur général
Secrétariat de l'A.C.F.A.
10008 - 109e rue
Edmonton, Alberta T5J 1M5

AVANT le 27 mai 1978

ATTENTION — ATTENTION — ATTENTION



Membres du Club Richelieu

N'oubliez pas

Le 20 juin, souper d'élection

Mayfield Inn
à 18h00



CHFA

MEMO

- 28 mai Cercle Francophone St-Albert aura le déjeuner des membres à 10h30a.m. St-Albert In -Salle Ridgewood
- 28 mai Cercle Francophone de St-Albert Partie de cartes mensuelle Salle Communautaire-8h00p.m.
- 5 juin: 20h00 Assemblée du Cercle Francophone Mission Club House St-Albert
- 6 juin Club Richelieu 18h00 Souper pour les Finissants de Picard
- 11 juin: 13h30 Conférence sur "La Formation de la Conscience" par Sr. Lina Goudette, Doyenne au Collège Newman. Lieu: Maison St-Joseph 9040 - 84 Ave, Edm.
- 20 juin Membres du Club Richelieu Souper d'élection Mayfield Inn-18h00

ATTENTION



A tous les parents et aux amis franco-albertains:

Les sessions d'information sur le scoutisme débiteront lundi, le 8 mai, à 7h30 p.m. à la Maison St-Joseph (au lieu de la salle paroissiale de St-Thomas tel qu'annoncé auparavant).

Adresse: 9040 - 84 avenue

Ces sessions sont à raison de quatre soirs durant le mois de mai.

DATES:

Le 8 mai à 7h30 p.m.
Le 15 mai à 7h30 p.m.
Le 24 mai à 7h30 p.m.
Le 29 mai à 7h30 p.m.

Nous comptons sur vous et nous vous attendons en grand nombre.

Pour plus de renseignements, veuillez téléphoner au Bureau Scout: 424-3683.

ST-PAUL

Stella Tremblay

* * * LES QUATRE CANTONS * * *



Une scène de "Consultations Gratuites", avec M. Alphonse Brousseau, M. George Leroux, Claude Brousseau.



"Trop de Zele Nuit" la première pièce, la jeune épouse, Mme Lise Katerynych, le jeune époux, Gilles Brousseau, la belle-mère, Mme Hélène Michaud, un ami célibataire, M. Jos Corbière, Carmen Viel et J.-Paul Majeau.



Mme Hélène Michaud présente à Mme Gladys Mageau, directrice du Cercle Dramatique des Quatre Cantons, une gerbe de roses. Les membres de ce Cercle représentent Ste-Lina, St-Vincent et Mallaig.

SOIREE D'INFORMATION

* SUR L'EDUCATION *

Jeudi soir, le 11 mai, le Comité de l'Education de l'ACFA de St-Paul a organisé une soirée d'information pour connaître les besoins de la région de St-Paul en matière d'éducation francophone. Plus d'une douzaine de parents et les membres du Comité se sont réunis dans une salle du Centre Culturel. La discussion fut animée et la résolution principale fut d'inviter M. Alain Nogue et des personnes-ressources à une grande réunion d'information pour le début du mois de juin.

Le Comité de l'Education espère qu'un grand nombre de parents intéressés à l'amélioration des services d'enseignement francophone assisteront à cette réunion. On y discutera des démarches à suivre pour obtenir ce qu'on veut et aussi on demandera à la population si elle est intéressée pour l'obtention d'une école unilingue française. Le Comité propose que cette école française soit fonctionnelle pour les cinq années à venir, sinon la langue française sera dans une fâcheuse situation à St-Paul et dans les environs.

La veillée s'est poursuivie par un vin et fromage, où on s'est rencontré et où on a continué à discuter sur le sujet d'éducation française.



Après la réunion, vin et fromage

McLENNAN

(Suite de la page 1)

breuvage et confiseries à des kiosques.

L'après-midi sera rempli de jeux et de compétitions sportives avec une foule d'activités pour tous les âges. Pour clore la célébration, un souper barbecue (\$4.00 le couvert, \$15.00 par famille) promet d'être très succulent.

Un cahier album-souvenir, racontant l'histoire de la paroisse, est présentement sous presse. Il sera en vente pendant les deux jours de célébration, les 24 et 25 juin.

Bienvenue à tous aux fêtes du cinquantième de notre paroisse.

Pour les visiteurs en roulotte qui préfèrent camper près d'un lac, il y a le Parc provincial de Winagami à une quinzaine de milles de McLennan. Si des anciens de McLennan désirent des accommodements, ils peuvent écrire au: Comité d'accueil, C.P. 330, McLennan, Alberta, T0H 2L0



BONNYVILLE

H. P. L.

(Suite de la Page 1)

Artiste ou non, c'est souvent l'estomac qui importe. Pour la plupart, c'est la visite chez MacDonalds qui fut le clou de la journée. Une fois bien rassasié, on s'est remis en route pour Bonnyville dans l'autobus de René Dallaire.

Ce voyage annuel à la Galerie d'Art sert à clôturer l'année pour le club d'Art.

Les activités du Club sont maintenant suspendues jusqu'en septembre. Le Centre d'Art a été complètement vidé et tous les meubles et matériaux ont été entreposés à l'Agriplex. Il est à espérer que le club d'Art pourra se trouver un local approprié et abordable d'ic peu.



Solange Lajoie au Muttart Conservatory

* SESSION DE DANSES FOLKLORIQUES *

Session de Danses folkloriques

Le Comité des danses folkloriques de l'ACFA organisait dernièrement une fin de semaine d'ateliers de danse. Vous reconnaîtrez sur la

photo des danseurs de St-Paul, Edmonton, Calgary et Bonnyville. A l'extrême gauche, Richard Turcotte, professeur de danse de Québec, dirigeant certains membres du groupe.

La présidente du Comité, Thérèse Dallaire, a invité tous les danseurs chez elle pour un souper acadien suivi d'une petite soirée sociale au Centre culturel.



Lucienne Niwa avec son groupe de jeunes



Le goupe de sixième, caché dans la jungle

LE FRANCO-ALBERTAIN

Hebdomadaire français dévoué aux intérêts des francophones de l'Alberta et sans appartenance politique

Membre de l'APFHO
Membre des Hebdomas Régionaux

Adjointe à la direction et abonnements: Francine Gagné
Publiciste: Guy Bertrand, Bur:422-0388 Rés.:465-3519
Composition: Bernadette Granger
Mise en page: Annie Cassin
Imprimerie: North Hill News

ABONNEMENTS:

\$7,50 par année
\$13,00 pour deux ans
Etats-Unis: \$9,00 par année
Autres pays: \$10,00 par année

Courrier de deuxième classe
Enregistrement: No. 1881

10012 - 109e rue
EDMONTON, ALBERTA
T5J 1M4

Tél.: 422-0388 ou 424-9388



HAIR DIMENSION LTD

Haute coiffure

En plus d'un personnel qualifié
Nous vous offrons un service complet en français
Coupes personnelles de style moderne
Pour un prix très raisonnable En plein centre ville
Pour tous rendez-vous appelez

CECILE ALLARD

10012A-Jasper Avenue, Edmonton

Tél: 424-7506
ou 424-7484



La Petite France

Restaurant et Bar-Salon

Souper raffiné dans l'excellente tradition française

JEREMY FULLER
Propriétaire

9303 - 50e rue
Edmonton, Alberta

Téléphone:
(403) 169-1447

BONNYVILLE

H. P. L

L'ACFA REÇOIT \$6,400.00 POUR SON PROJET D'ETE

• • • • •

Comme à l'accoutumée, le Conseil régional de l'ACFA tenait sa réunion mensuelle le troisième lundi du mois. Même si de nombreux représentants étaient absents, l'ordre du jour n'en fut pas moins chargé.

Projet d'été

L'ACFA régionale a reçu 6,400 dollars pour son projet d'été intitulé "Eveil 78". Cet argent provient du Programme de Service Communautaire Etudiant du Secrétariat d'Etat.

Comme lors des deux années passées, l'ACFA propose un camp d'été de six semaines avec six groupes d'âges différents, sous la direction d'un étudiant universitaire comme coordonnateur du projet et trois jeunes du secondaire.

La publicité se fera très bientôt dans les écoles et par les média d'information.

Pré-maternelle

La présidente de ce comité rapportait qu'une réunion générale pour tous les parents intéressés aux classes de pré-maternelle aura lieu le 21 juin au Centre Culturel.

rel. Sont invités tous les parents d'enfants âgés entre trois ans et demi et quatre ans et demi qui sont prêts soit pour la classe française, soit pour la classe d'immersion. Une des tâches urgentes du comité est de remplacer l'institutrice Mme Montpetit qui ne sera pas de retour en septembre.

A.E.B.A.

Le 7 juin, au Centre Culturel, aura lieu la dernière réunion de l'année. Cette rencontre se veut à la fois être une réunion d'affaires et une soirée amusante. Alain Nogue, Coordonnateur en Education, sera présent pour rencontrer les instituteurs et répondre à leurs questions. Cette discussion sera suivie d'un jeu sur les anglicismes avec des prix pour les gagnants. La soirée se terminera par un vin et fromage.

Comité d'Education

Le Comité d'Education de l'ACFA clôturera son année le 23 mai. Ce comité en est arrivé à un point important. Il doit évaluer le travail et les idées engendrées durant l'année et donner une nouvelle orientation au comité qui se rencontrera en

septembre. Michel Beaudoin, surintendant des écoles, sera invité pour présenter l'exposé qu'il a fait lors de l'assemblée annuelle du Conseil Scolaire 2665 où il a préconisé l'école française.

Scouts

Un Camporee scout aura lieu les 23, 24 et 25 juin à Shaw's Point sur le Petit Lac des Esclaves. Denis Ducharme accompagnera un groupe de louveteaux et d'éclaireurs qui s'y rendront.

Roland Lajoie, animateur scout, rapportait que les préparatifs, pour le Jamboree à Ottawa, en août, sont avancés et qu'une quinzaine de représentants de Bonnyville, jeunes et adultes, y prendront part. Actuellement, le mouvement scout local se cherche des moyens de financement pour alléger le coût pour les garçons.

Tournoi de golf

L'ACFA régional de Bonnyville se prépare pour son 4ème tournoi de golf provincial. Le tournoi aura lieu samedi, le 3 juin et l'inscription est à 11h00. Il y aura trois divisions, une pour les hommes, une pour les dames

et une pour les juniors. Pour de plus amples informations au sujet du tournoi, veuillez voir l'article à ce sujet dans le présent Franco ou communiquez avec le Secrétariat régional de l'ACFA au 826-5275.

Excursion en canot

Sous la direction de deux grands amateurs de canotage, l'ACFA régionale organise une excursion sur la rivière Castor pour la fin de semaine du 16 juin. René Champagne et Marcel Héty dirigeront les aventuriers de l'ACFA qui désirent s'évader dans la nature et dormir à la belle étoile.

St-Jean-Baptiste

Depuis plusieurs années déjà, l'ACFA organise une fête de la St-Jean-Baptiste. Le programme de l'année dernière a semblé plaire à la majorité des gens, donc les organisateurs prépareront une fête de chants et de danses, de "beans" et de bière avec un gros feu de camp pour s'éclairer et se réchauffer. Cet événement se déroulera au camp Anshaw de la Paroisse St-Louis, vendredi soir le 23 juin.

A.C.F.A. Régionale de Bonnyville - C.P. 414
Tél.: 826-5275

4e TOURNOI DE GOLF PROVINCIAL

CORDIALE INVITATION AUX INTERESSES:

Ce tournoi est réservé aux francophones et s'adresse autant aux golfeuses qu'aux golfeurs. Le tournoi aura trois divisions cette année: 1) - Hommes, 2) Femmes, 3) Jeunes (15 ans et moins).

QUAND: - Samedi le 3 juin 1978

OU: - Terrain de golf local situé près de Moose Lake, (Vezeau Beach)

INSCRIPTIONS: - 11h à 12h pour tous. Membre ACFA: \$10 - non membre: \$12 - Jeune: \$8

INCLUS AVEC L'INSCRIPTION: le souper et l'entrée à la soirée "Disco".

SOUPER: - Barbecue à 19h. Pour les non-golfeurs, le coût sera de \$5.00. Des "hamburgers" seront vendus pendant la journée ainsi qu'au souper au coût de \$0.75. Il se vendra du vin pour accompagner votre repas.

RAFRAICHISSEMENTS: - seront vendus sur place.

TROPHEES: - seront présentés à 22h au Centre Culturel de l'ACFA (4904-50e rue)

SOIREE "DISCO" - à 21h au Centre Culturel. Entrée \$1.00 pour les non-golfeurs

ACCOMMODEMENTS: - Terrain de camping à proximité du terrain de golf Vezeau Beach, Bonnyville Beach. 3 motels: Lakelander (826-3309); Sleepinn (826-3336); South View (826-3321) tous avec unités familiales. Parc Provincial à 9 milles du terrain.

A NOTER: - il n'y a pas de location de bâtons de golf.

★ CALIXTE DUGUAY A BONNYVILLE ★

Calixte Duguay a présenté un excellent spectacle devant le meilleur public qu'il ait rencontré lors de sa tournée dans les trente localités à travers le Canada. Il donnait, à Bonnyville, la semaine dernière, son vingt-sixième spectacle qui fut apprécié avec beaucoup d'enthousiasme par des visiteurs de St-Paul, Grand Centre et Cold Lake qui étaient venus

se joindre aux gens de Bonnyville

Calixte Duguay chante et raconte son pays avec amour et humour. Il sait attendrir et faire pleurer de rire. C'est aussi un musicien accompli qui s'accompagne à la guitare ou à l'harmonica. Calixte se classe sans difficultés parmi les grands chansonniers de l'Acadie tels que Edith Butler et Donat Lacroix.



INSCRIPTION

Nom.....
Endroit.....

GOLF - SOUPER & SOIREE "DISCO" ☐

SOUPER SEULEMENT ☐

DIVISION: membre \$10 ☐
 non-membre \$12 ☐
 jeune \$8 ☐

Retourner à l'A.C.F.A. régionale de Bonnyville
C.P. 414 avant le 29 mai 1978

Nous vous donnons donc rendez-vous à Bonnyville pour un week-end des plus agréables. Pour tous autres renseignements, veuillez téléphoner au secrétariat régional entre 10h et 17h au NO.: 826-5275. Fin de semaine et soirée: 826-3583

Nous espérons avoir le plaisir de vous recevoir le 3 juin 1978.

Amicalement,

Gilbert Proulx, président.

RIVIERE-LA-PAIX

Raymonde Aubin

ICI ...L'ECOLE ROUTHIER

Les mamans de la région fient royalement célébrées à Routhier cette année. A l'occasion de la fête des Mères, le 14 mai, les élèves et les professeurs ont présenté leur Festival de la Parole.

La fête a débuté par un mot de M. Raymond Despains, principal de l'école. Il a ensuite cédé la parole au Rev. Père Forget, fondateur du premier Concours Oratoire de la région qui avait lieu à Girouxville en 1961. En fouillant dans ses filières, le Père Forget a retrouvé les cinq buts pour lesquels ce Concours Oratoire avait été organisé. Il s'agissait: 1) de bien s'exprimer en français; 2) de développer chez l'étudiant une diction claire et agréable. 3) de cultiver sa mémoire et d'enrichir le vocabulaire. 4) de développer la maîtrise du langage en public, signe d'une civilisation. 5) de former les jeunes à réfléchir et à se maîtriser tout en extériorisant leur pensée.

Le festival était donc divisé en quatre catégories, (gr. 1-3) (gr. 4-6) (gr. 7-9) (gr. 10-12). La première éliminatoire avait été faite dans les classes où tous les élèves avaient dû prendre part.

Dans chacune de ces catégories, un garçon et une fille ont été choisis pour gagner en première place, un trophée et en deuxième place, une plaque. Les 32 autres participants non-gagnants ont reçu une petite plaque en souvenir.

Un merci sincère s'adresse aux juges des différentes catégories. Certains choix ont été très difficiles à faire car on a constaté beaucoup de talent!

Voici donc le programme tel que présenté avec le premier et le deuxième gagnant.

Catégorie 1 — Mme Eveline Nicolet présente les juges: Mme B. Aubin, Mme C. Aubin, Mme T. Moulun — chant: "C'était un p'tit avocat" par M. Richard Primeau et ses élèves.

Catégorie 2 — Mlle Angèle Aubin. Juges: Mme C. Maisonneuve, Mme M. Tardif et Mme L. Turcotte — Intermède musical, recueil de dons par les scouts.

Catégorie 3 — Mme Léonine Turcotte. Juges: M. E. Lavoie, Mme Y. Lauzé, Johnson, M. R. Mercier — chant: "Bonhomme" par M. Richard Primeau et ses élèves.

ves.

Catégorie 4 — Mme Lise Mercier. Juges: M. A. Bussière, Mme J. Verret-Chiasson, M. C. Desnoyers; Présentation des trophées. Oh Canada avec M. Fred Walker au piano.

Catégorie 1 — Filles (poèmes)

- 1) Carole Chalifoux - 1a: "Saute" (2e)
- 2) Diane Caux - 1b: "Regarde"
- 3) Rachelle Bruneau - 2a: "Soleil"
- 4) Doreen Caron - 2b: "Comptine"
- 5) Carole Lavoie - 3a: "L'oiseau" (1e)

Garçons:

- 6) Denis Blain - 1a (2e) "Comme Papa"
- 7) Christopher Bourke - 1b "Regarde"
- 8) Richard Guérin - 2a (1e) "Soleil"
- 9) Richard Caron - 3b "Comptine"
- 10) Leroy Verstraete - 3a "Teddy"

Catégorie 2

Lori-Lee Turcotte hospitalisée a été remplacé par (1) 1) Gina Martel - 4a (1e)

"dans la cour chez mon grand-père"

- 2) Lynne Pitre - 5b "Maman"
- 3) Carole Sasseville - 5a "La Boue"
- 4) Diane Pitre - 6a (2e) "le Maître et l'écuyer"
- 5) Wendy Lapensée - 6b "Liberté"
- 6) Bernard Despains - 4a (1e) "La Fête des Mères"
- 7) Gordon Daignault - 5b "L'avion"
- 8) Michel Despains - 5a "Il était un roi"
- 9) Raymond Bussière - 6a "La marée"
- 10) Donald Ménard - 6b (2e) "La chanson du pauvre chasseur"

Catégorie 3

- 1) Dorine Doucette - 7a (1e) "Maman"
- 2) Rachel Aubin - 8a (2e) "Ma première cigarette"
- 3) Viviane Charest - 9e "Ballade de la vie en rouge"
- 4) Diane Guérin - 7b "L'ouvrier"
- 5) Lynn Doucet - 9b "L'érable"
- 6) Jacques Thibault - 7a (1e) "La noix"
- 7) Pierre Allard - 8a (2e) "Ma première cigarette"
- 8) Marcel Lemire - 9a "Voyage"
- 9) Claude Mencke - 7b "Le condor"

10) Curtis Cardinal - 8b "L'érable"

Catégorie 4

- 1) Joanne Schuster - Fr. 10 "L'arrivée du printemps"
- 2) Dorine Chalifoux - L&L 10 "Quand l'enfant paraît"
- 3) Lise Thibault - L&L 10 "Les deux orphelines"
- 4) Marie Johnson - L&L 20 (2e) "Pépère"
- 5) Lise Guénette - L&L 20 "La mort de Séraphin"
- 6) Huguette Grenier - L&L 20 (1e) "Les animaux malades de la peste"
- 7) Susan Garand - Fr. 30 "Le poète"
- 8) Gilbert Bouchard - L&L 20 (2e) "Le théâtre de l'absurde"
- 9) René Labbé - L&L 30 "Le malheur"
- 10) François Boulet - L&L 10 (1e) "Nos p'tites mères"

Ce festival nous a fait découvrir beaucoup de talent ici à Falher. Félicitations à tous les participants et surtout aux gagnants. Ce fut une expérience valable pour tous! A l'année prochaine car on compte bien continuer le Festival de la Parole maintenant qu'il est ressuscité.

Remerciements sincères pour la contribution à l'achat des trophées aux suivants:

- Les caisses Francalta de Falher et St-Isidore
- Les coopératives de St-Isidore et Falher
- Le département de Français de l'école Routhier.



DEUX SESSIONS D'INFORMATION EN "IMMERSION FRANÇAISE" DONNELLY ET FALHER

Il y aura une soirée d'information traitant de l'enseignement en "immersion française" à Donnelly, le 29 mai prochain à 20h00. L'assemblée aura lieu à l'Ecole Georges P. Vanier.

Le lendemain 30 mai, le panel d'information se rendra à l'Ecole Routhier à 20h00, pour parler aux parents, professeurs et responsables en éducation de cette localité.

Les personnes-ressources qui seront sur place sont le Dr. James Cummins de l'Université de l'Alberta et Mme Betty Farrell d'Edmonton. Le modérateur du panel sera M. Alain Nogue, directeur du bureau d'Education de l'A.C.F.A. provinciale.

Une cordiale bienvenue à tous les parents, professeurs et intéressés à l'Education!

Evens Lavoie, président
Comité régional d'Education
A.C.F.A. Rivière-la-Paix



De gauche à droite: En avant: Carole Lavoie, Carole Chalifoux, Richard Guérin, Denis Blain, Gina Martel, Diane Pitre Au centre: Jacques Thibault, Pierre Allard, Bernard Despains, Donald Ménard, Dorine Doucet, Rachel Aubin Derrière: François Boulet, Gilbert Bouchard, Marie Johnson, Huguette Grenier

STEDELBAUER

a le plaisir de vous annoncer la présence de Mr. Norman Cormier dans notre équipe de ventes.

Après 20 ans d'expérience, il peut vous servir en Français et en Anglais pour tout achat de voitures neuves, usagées ou camions.



Normand Cormier

APPELEZ-LE :

STEDELBAUER

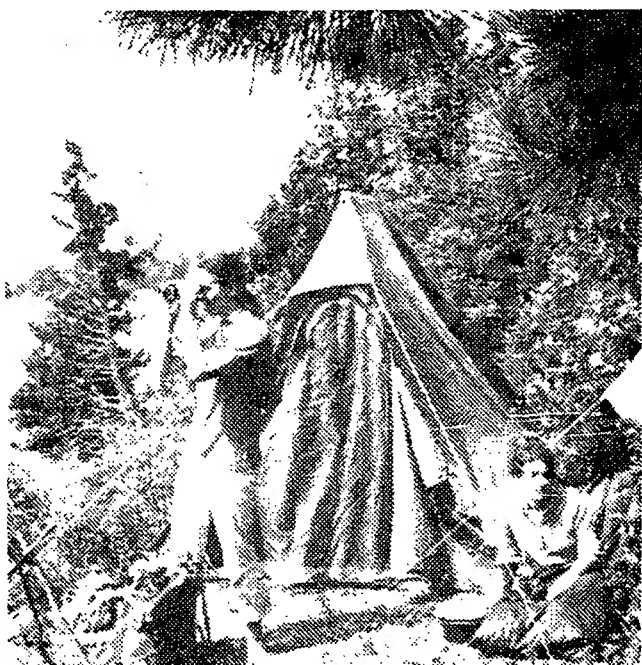
CHEVROLET 1975

97, rue et 132 ave.

- EDMONTON -

bureau : 476-6221

Résidence : 487-3698



ANDREE ET GEORGES

ont le plaisir

de vous annoncer l'ouverture de la

PÂTISSERIE FRANCAISE MIMOSA

au 11754-124e rue

Tél: 451-0748

Vous Cherchez Un Emploi ?

LE CAMP D'ETE DES JEUNES FRANCOPHONES - EDMONTON ET REGION

CHERCHE :

Un directeur de camp
Un assistant directeur
Des animateurs
Une cuisinière
Deux aide-cuisinières

tout le personnel devra être âgé de 18 ans ou plus

SALAIRES INTERESSANTS

Le camp aura lieu au lac Gull (durée une semaine)

du 13 au 20 août - filles
du 20 au 27 août - garçons

(8 à 13 ans)

Faites votre demande d'emploi par écrit avant le 15 juin, et envoyez le tout à :

CAMP D'ETE FRANCOPHONE
a/s Mme N. Fagnan
12830 - 132 Rue
EDMONTON, Alberta

Pour plus de renseignements, communiquez avec Le Carrefour-Sud (469-8240) entre 10h00 et 17h30.

Quand je pense tout seul...



MINISTRES LAICS DANS L'EGLISE

"J'avais un problème", qu'il me dit. Rien d'étonnant à cela. Davantage étonnant est la manière dont Jos (un pseudonyme) solutionna son problème. Dans la vingtaine à peine, il alla trouver un ami un peu plus âgé et il lui confia ce qui le troublait. Jean (un autre pseudonyme) l'écouta attentivement, puis il suggéra à Jos de confier la chose à Dieu par leur prière commune. Mon ami ne s'attendait pas à une telle suggestion car il n'était pas précisément votre classique "mageux de balustrade". Il accepta néanmoins et les deux jeunes se mirent à prier.

Au cours de la prière, Jean imposa les mains sur la tête de Jos, demandant à l'Esprit la délivrance du mal (je n'ai jamais su ce que c'était et ça n'a pas d'importance) dont souffrait Jos. Les résultats furent décisifs: leurs prières furent exaucées. Comme conséquence, Jos devint un adepte de la prière quotidienne, de la lecture de la Bible tous les jours. Il recommença à aller à la messe au moins tous les dimanches et à fréquenter les sacrements.

Je me réjouis, bien sûr, de la "conversion" de Jos. Je dois admettre cependant qu'une chose me tourmentait. Formé comme je l'ai été dans un contexte fort institutionnel et cléricale, j'en étais venu à penser que conseiller pastorale, prier avec quelqu'un, imposer les mains, guérir spirituellement, tout cela c'était du domaine exclusif et quasi sacrosaint du clergé. D'où ma surprise que Jos soit allé consulter un "amateur" plutôt qu'un "professionnel", comme moi, par exemple. Autre surprise: que Jean ait agi avec autant d'aplomb et de compétence pastorale. En réalité, il me faisait la leçon: je n'aurais pas si bien fait pour Jos, j'en suis certain.

Cet incident m'a fait beaucoup songer. "Que se passe-t-il?", que je me suis demandé. Je pouvais accepter le fait que des laïcs deviennent "ministres", pour donner la communion, faire les lectures à la messe, etc... Mais cela supposait que le curé les y invite, qu'il leur donne un cours quelconque, et qu'il les y "installe" officiellement. Mais le cas de Jean est bien différent: il n'a pris aucun cours, et il n'a pas été mandaté par le curé. Malgré cela il pratique un ministère que Dieu bénit en le rendant efficace.

J'ai dû admettre que l'Esprit Saint n'a pas besoin de demander permission au clergé avant d'agir. "Il souffle où il veut". Et il ne cesse de nous surprendre. C'est à nous de le suivre, et nos efforts pour le restreindre à nos petits plans seraient futiles pour le moins. Le Concile Vatican II a été une surprise aussi. Et depuis l'Eglise n'a plus été la même.

Il semble que l'Eglise est en train de connaître des transformations étonnantes. Pour une chose, le Seigneur lui suscite des ministres style neuf, qui dérogent à l'ancien modèle qui supposait un entraînement systématique (et long) et le mandat officiel de l'autorité par l'ordination, l'obéissance et la juridiction. Ce type de ministre n'est sans doute pas appelé à disparaître, au contraire. Mais l'Eglise (fidèles et clergé) devra reconnaître et appuyer ce que l'Esprit suscite en fait de vie et de ministères.

Il faudra aussi se rendre à l'évidence que tout chrétien est appelé à exercer un ministère quelconque, et plus, que la condition pour appartenir à l'Eglise vraiment, sera l'exercice concret d'un ministère quelconque déterminé par l'Esprit vivant en nous.

De telles possibilités me chicotent moins qu'auparavant. La menace se transforme graduellement en enthousiasme. C'est même ma conviction que le plus de "Jean" il y aura, le mieux ce sera.

Jacques Johnson, o.m.i.

SI VOUS AVEZ UNE BONNE IDÉE...

...créatrice d'emplois

Une nouvelle phase du programme *Canada au travail* vient d'être lancée. On le sait, ce programme a pour but de favoriser la création d'emplois en participant au financement des projets présentés par des associations reconnues.

Chaque projet doit créer au moins 3 emplois nouveaux et embaucher des personnes en chômage de la localité. Enfin, ces emplois doivent permettre aux sans-travail d'acquérir une expérience qui leur permettra de trouver plus facilement un emploi permanent.

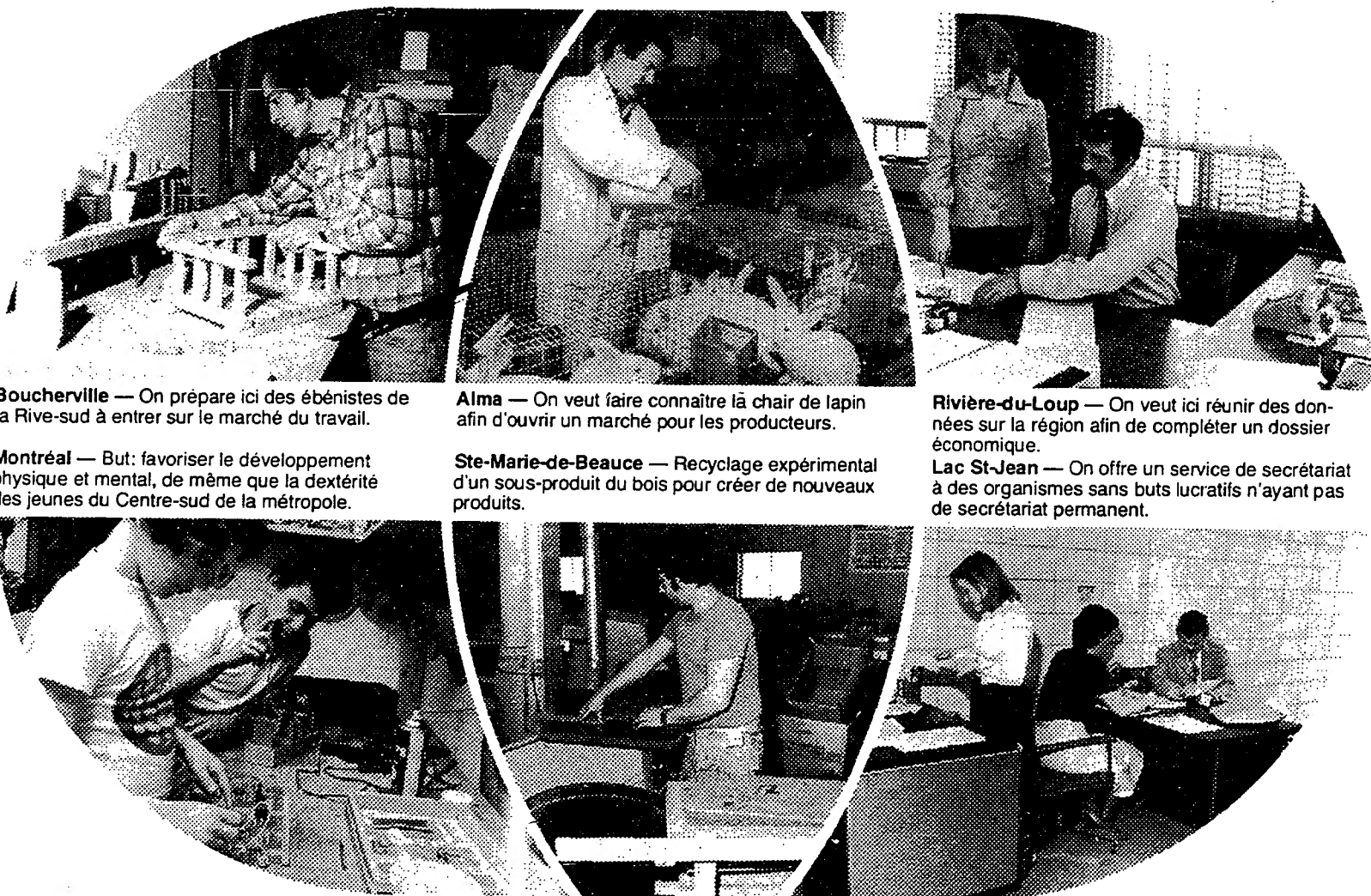
...utile à la communauté

Les projets présentés doivent avoir un caractère communautaire, c'est-à-dire qu'ils doivent être utiles à la collectivité. A ce sujet, les phases I et II du programme ont déjà permis de constater une évolution graduelle de la qualité des projets. Un nouvel effort sera fait dans le même sens, lors de la phase III, en vue d'assurer des normes élevées de qualité, aussi bien au point de vue économique que social.

...parrainée par une association reconnue

Afin d'assurer sérieux et continuité aux projets mis de l'avant, le programme *Canada au travail* exige que l'administration en soit assurée par un organisme reconnu. Ce peut être un club social, une association de loisirs, bref, tout organisme désirant mettre sur pied des activités sans but lucratif.

Il n'est pas nécessaire que le projet créateur d'emplois soit relié aux activités de l'organisation qui le présente. Ainsi, des associations peuvent parrainer des projets qui leur sont suggérés par des individus.



Boucherville — On prépare ici des ébénistes de la Rive-sud à entrer sur le marché du travail.

Montréal — But: favoriser le développement physique et mental, de même que la dextérité des jeunes du Centre-sud de la métropole.

Alma — On veut faire connaître la chair de lapin afin d'ouvrir un marché pour les producteurs.

Ste-Marie-de-Beauce — Recyclage expérimental d'un sous-produit du bois pour créer de nouveaux produits.

Rivière-du-Loup — On veut ici réunir des données sur la région afin de compléter un dossier économique.

Lac St-Jean — On offre un service de secrétariat à des organismes sans buts lucratifs n'ayant pas de secrétariat permanent.

Pour toute information, on s'adresse à un Centre de Main-d'oeuvre — Centre d'Emploi du Canada ou au bureau local de la Direction de la création d'emplois.

**PARTICIPEZ
AU PROGRAMME DE
CRÉATION D'EMPLOIS**

DATE LIMITE

Tous les projets doivent nous parvenir avant le 25 juin.



Emploi et
Immigration Canada

Bud Cullen, Ministre

Employment and
Immigration Canada

Bud Cullen, Minister

CANADA AU TRAVAIL





Pierre Olivier
anime pour l'été
Première page
(article en page 6)

Une heure avec
le père Steinmann
à Second regard

Spécial - une heure
Consommateurs avertis

Ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

Semaine du 27 mai
au 2 juin 1978

Volume 12
numéro 22

SAMEDI

27 mai

DIMANCHE

28 mai

- 9h00 HEIDI**
Dessin animé. Auteur: Johanna Spyri. Réal.: Isao Takahata. «Au rendez-vous du soleil couchant».
- 9h30 WICKIE**
Dessin animé réalisé par Alois Schart et Josef Göhlen. «Attention à la mégère».
- 10h00 TEMPOREL**
Avec Geoffrey Baydon, Robin Davies, Charles Tingwell et Neil McCarthy. Réal.: Quentin Lawrence. «Le Pouvoir d'Adamcos».
- 10h30 JOE LE FUGITIF**
Aventures d'un chien en fuite, réalisées par Allen Baron et Dick O'Connor. Avec Arch Whiting et Chad States. «La Vieille Bagnole».
- 11h00 ES-TU D'ACCORD?**
Musique et bricolage, avec Pierrette Boucher, Claude Lafortune et Herbert Ruff. Textes: Raymond Plante. Réal.: Marcel Laplante. «Les Accords».
- 11h30 TÉLÉJEANS**
Magazine-jeunesse. Animateur: Jacques Lemieux. Rech.: Louise Pelletier et Johanne Léveillé. Réal.: Max Cacopardo et Jean-Luc Paquette.
- 12h00 LES PEINTRES DU 18^e SIECLE**
- 12h15 BASEBALL DU SAMEDI**
- 15h00 BAGATELLE**
- 16h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE**
- 17h00 HEROS DU SAMEDI**
(Tennis de table)
- 18h00 LA SOIREE DU HOCKEY**
(Finale)
- 20h30 ICI, AILLEURS**
- 21h00 GENIES EN HERBE**
- 21h30 LA FEMME BIONIQUE**
- 22h30 TELEJOURNAL**
- 23h10 CINEMA**



- 9h00 ROQUET, BELLES OREILLES**
Dessins animés.
- 9h30 LES CONTES DE LA RIVE**
«Le Coup monté» (1re de 2).
- 9h45 L'ÉGLISE EN PAPIER**
«Les Chrétiens à Jérusalem». Voix d'Yvon Bouchard, Michel Mondié, Jean-Pierre Wasserman, Alain Gendreau, Pière Senécal, Serge Benoit et Charles Linton. Animateur: Claude Lafortune. Narrateur: Gilles Dupuis. Musique: Mario Bruneau. Rech.: Jean-Guy Dubuc. Textes: Henriette Major. Réal.: Gérard Chapdelaine.
- 10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR**
De Rimouski. Célébration de la messe à la Cathédrale de Rimouski, avec l'abbé Euclide Ouellet. Réal.: Andrée Thériault, Québec.
- 11h00 SECOND REGARD**
Sous le chêne de Mambré. «J'ai vécu quarante ans dans le Grand Nord». Le père André Steinmann, o.m.i., nous raconte son expérience. Son enfance en Europe, sa famille, son éducation et ses études. Sa rencontre avec les Inuits et leur accueil. Animateur: Yves Blouin. Réal.: Roger Leclerc.
- 12h00 LA SEMAINE VERTE**
Dossier: l'aqua-culture en Europe. Commentateur: André Laprise. Réal.: Gilles Perron. — Chronique agricole. — Commentaires sur l'actualité agricole. — Les érablières sur les terres publiques, avec Germain Lefebvre. Animateur: Pierre Perreault. Réal.: Claire Villemare, Jean-Guy Landry, Gilles Perron et Denis Faulkner.
- 13h00 D'HIER À DEMAIN**
«Goya, le cœur de l'Espagne ou Au cœur de l'Espagne». Documentaire réalisé par Jean Creach. Réflexions du réalisateur marxiste-léniniste, sur l'oeuvre de Goya et sur la cour d'Espagne (Fr.).
- 14h00 L'UNIVERS DES SPORTS**
«Rencontre internationale de cyclisme». Du vélodrome de Montréal, avec les équipes U.S.A., U.R.R.S., Canada, Italie, France et Allemagne. Commentateurs: Claude Quenneville et Lionel Du-

val, Analyste: Yves Landry. Réal.: Jacques Viau.

16h00 L'HEURE DES QUILLES

16h30 LE RENARD À L'ANNEAU D'OR
Adaptation de Jacques Boisselot et Nathan Grigorieff du roman de l'écrivain belge Nelly Kristink. Avec Jean-François Poron, Patricia Lesieur, Agnès Gattegno, Guy Barbier, Léopold Chaudière et Fifi de Schumaker. Musique: Georges Moustaki. Réal.: Telf Erhat. Lorsqu'elle voit que Marcie et François sont dorénavant aptes à assurer la stabilité du domaine, Marie-Eve se décharge sur eux de ses responsabilités et retourne à l'enseignement (dernière).

17h30 CINE-MAGAZINE

Reportage sur le nouveau film d'Anne-Claire Poirier, qui traite du viol. — Chronique de films. — Chronique d'actualité. Animateur: André Vigeant. Chef recherchiste et critique: Richard Gay. Documentalistes: Serge Truffaut et Monique Gougeon. Réal.: Armand Fortin.

18h00 AUX FRONTIÈRES DU CONNU

L'Astronautique (2e de 4). «Les Faux Abandons». La colonisation de la lune et les moyens pour y parvenir. Invités: Wernher Von Braun, créateur de Saturne V, et Albert Ducrocq, journaliste. France. Interviewer: Paul-Emile Tremblay. Narrateur: Marc Filion. Réal.: Jean Martinet.

18h30 TELEJOURNAL

Lecteur: Jean Ducharme.

18h35 TÉLÉSCOPIE

Interviewer: Pierre Olivier. Réal.: Claude-H. Roy.

19h00 AVEC LE TEMPS

Téléroman écrit et interprété par Louise Matteau et Normand Gélinas, avec Louise Dufresne, Marc Messier, Véronique Le Flaguais, Catherine Bégin, Jean Archambault, Patrick Peuvion et Doris Malcolm. Enfin Ghislain Bélanger a la chance d'exposer ses oeuvres. Réal.: Jean-Yves Laforce et Jean Picard.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

Numéro un... Georges Brassens. Série de Maritie et Gilbert Carpentier. Réal.: François Chatel. Georges Brassens entouré de Sylvie Joly, Lucienne Letondal, Marcel Amont, Philippe Chatel, Joël Favreau, Pierre Louki et Anne Sylvestre. G. Brassens: «Les Trompettes de la renommée», «Histoire de faussaire», «Don Juan», «La Princesse et les cro-

que-notes», «Les Passantes», «La Marine», «Cupidon s'en fout», «L'Orage» et «La Non-demande en mariage». S. Joly: «La Sexuelle», «Je me gratte» et «Ras l'bol». L. Letondal: «Le Bois amical» et «Les Pas» (poèmes de Paul Valéry). M. Amont: «Le Chapeau de Mireille». P. Chatel: «Je suis resté seul dans mon lundi». J. Favreau: «Les Jardins à la française». P. Louki: «Les Copains». A. Sylvestre: «Les Gens qui doutent». Prod.: TF-1.

20h30 LES BEAUX DIMANCHES

Les Grands Fleuves du monde: le Nil. Documentaire réalisé par Jacques Dupont. Narrateurs: Bernard Pierre, Henri de Turenne et Alain Maluisier. Le Nil, fleuve-dieu, le plus long fleuve du monde et le plus chargé d'histoire. Depuis 50 siècles, les hommes construisent dans son delta, monuments et grandes villes. Prod.: FR3 et Pathé-Cinéma.

21h30 LES BEAUX DIMANCHES

Solistes francophones. François Guye, violoncelliste. Au programme: Concerto pour violoncelle, op. 40 (Dvorak). Prod.: Radiotélévision Suisse romande.

22h30 TELEJOURNAL

Lecteur: Jean Ducharme.

22h45 SPORT-DIMANCHE

23h00 POLITIQUE PROVINCIALE
Le Parti Québécois (dernière).

23h15 CINE-CLUB



LUNDI

29 mai

- 9h30 LES ORALIENS**
Avec Lisette Anfosse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon. Prod.: Radio-Québec. «Les Poissons».
- 9h45 EN MOUVEMENT**
«Conditionnement physique». Comment s'y prendre pour avoir des problèmes cardiaques? Animatrice: Monique Tremblay. Par-

tricipation: Micheline. Rech.: Laura Chouinard. Réal.: Jean-Claude Houde, CBVT-Québec.

10h00 UNE FENÊTRE DANS MA TÊTE

Texte: Raymond Plante. Avec Pauline Martin et Yvan Ponton. Réal.: Pierre-Jean Cuillierier. Thème: terre. «La Ferme».

10h15 VIRGINIE

Avec André Cailloux, Louise Gammache et Danielle Schneider. Réal.: Raymond Pesant. «Si tu passes par chez moi».

10h30 MAGAZINE-EXPRESS

De Trois-Rivières. «Nutrition», avec Jeannine Cornellier. Les oeufs, leur valeur nutritive, substitut de la viande. «Décoration d'intérieur», avec Madeleine Arbour. Les moquettes au sol. Animatrice: Lise Massicotte. Réal.: Marcel Lamy.

11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE

Bricolage: bricoler des miroirs, avec Andrée Desbiens. — Consommation: la chasse, avec Normand Beaulieu.

11h30 SUR LA CÔTE DU PACIFIQUE

Réalisation de Stanley Bolen, avec Bruno Gerussi, Rae Brown, Robert Clothier et Juliet Randall. «La Fièvre de l'or». La fièvre de l'or gagne rapidement les habitants de Molly Beach à la suite de la découverte de Relic.

12h00 SESAME

12h30 LES COQUELUCHES

Du Complexe Desjardins. Animateurs: Guy Boucher et Gaston L'Heureux. Dir. mus.: Léon Bernier. Réal.: André Morin. Coord.: Alex Page.

13h30 TELEJOURNAL

Lecteur: Gervaise Lachance.

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

Réal.: Robert Séguin.

14h30 CINEMA

Pic et Pic et Colegram. Drame réalisé par Rachel Weinberg, avec Monique Chaumette, Hans Meyer et Laurence Kiejman. Pendant l'Occupation, une petite fille de race juive est confiée par ses parents à un couple de montagnards des Cévennes. Ceux-ci hébergent aussi un garçon qui fait office de berger. Les enfants se lient d'amitié et cela aide la petite fille à supporter une vie rude (Fr. 70).

16h00 BOBINO

Avec Guy Sanche et Christine Lamer. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Thérèse Dubhé.

16h30 ALEXANDRE ET LE ROI

Avec Antoine Durand, Luc Durand, Huguette Olligny, Serge Tur-

Des sports... encore et toujours

Les reportages des événements sportifs de la semaine commenceront, à la chaîne française de Radio-Canada, avec la diffusion de l'émission **les Héros du samedi**, le 27 mai à 13 heures. A cette occasion, l'animateur Claude Quenneville nous invitera à voir la finale de basketball disputée dans le cadre des **Jeux du Québec** à Amos, entre les équipes Concordia et Bourassa. Bob Comeau sera l'analyste de la rencontre. Une réalisation de Jacques Viau.

A 14 h 15 le 27 mai, présentation du **Baseball du samedi**. Cette partie de la chaîne NBC sera décrite par Guy Ferron. Pierre Ladouceur en sera le commentateur. Réalisation d'André Latour.

A 20 heures, il est possible que Radio-Canada présente la **Soirée du hockey**, si la Coupe Stanley n'a pas encore été remportée par une des deux équipes



Yvon Blais et Jean Bernard

pes qui participeront à la finale. Réalisation: Michel Quidoz et Jacques Primeau.

Le dimanche 28 mai à 14 heures, à **l'Univers des sports**, Claude Quenneville et Lionel Duval décriront les épreuves de la rencontre internationale de cyclisme qui aura lieu au Vélodrome de Montréal les 24 et 25 mai. Parmi les équipes qui participeront à cette rencontre, mentionnons celles du Canada, de la France, des USA, de l'URSS, de l'Italie et de l'Allemagne. Yves Landry sera l'analyste de cette épreuve cycliste. Une réalisation de Jacques Viau.

A 15 h 30, à **l'Heure des quilles**, l'animateur Claude Quenneville, le commentateur Yvon Blais et l'analyste Jean Bernard décriront les matches de grosses quilles qui seront disputés au Salon Laurentien. Une réalisation de Jacques Viau.

Le mercredi 31 mai à 19 h 30, match de **Baseball** qui opposera les Cubs de Chicago aux Expos de Montréal, au Stade Olympique. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réalisation: Michel Quidoz.

Les limites humaines des Jeux Olympiques

Il sera question de l'avenir des Jeux Olympiques et des limites humaines, lors de l'émission de la série **JO** qui sera télévisée le mercredi 31 mai à 19 heures, à la chaîne française de Radio-Canada.

L'émission commencera par une déclaration de Michel Jazy sur les problèmes les plus difficiles qui confrontent les organisateurs des Jeux, soit ceux de l'hébergement, de l'amateurisme et du financement. Suite à cette déclaration, les animateurs René Lecavalier et Richard Garneau s'entretiendront avec d'autres personnalités du monde du sport qui nous feront leurs commentaires sur la situation des Jeux, deux ans avant les Jeux de Moscou. Rappelons que s'il y eut quatre candidatures pour les Jeux de 1976, il n'y en eut que deux pour ceux de 1980 et une seule candidature pour les Jeux de 1984. L'escalade des coûts, la naissance de différends plus imprévisibles les uns que les autres... les prescriptions d'un autre siècle de l'amateurisme momifié... sont autant de raisons, selon les experts, pour lesquelles la plupart des pays ne veulent pas organiser ces Jeux devenus une manifestation nationaliste, où, il

faut bien l'admettre, s'affrontent davantage des systèmes politiques que des athlètes. L'avenir des Jeux, leur orientation nouvelle, voilà la question à laquelle Michel Jazy, Eric Lahmy, Michel Rousseau et le journaliste de *L'Equipe*, Robert Parienté, vont répondre.

Dans l'autre volet de cette émission, les mêmes experts nous parleront des limites humaines. Si, dans certaines épreuves, ils sont d'avis que l'on a déjà atteint des limites qui seront difficilement surpassées, ils croient aussi dans le fait que, grâce à la recherche technique et biologique, on pourra encore reculer les limites de l'homme, même si les progrès seront plus lents dans les années à venir. Il y aura donc évolution, mais au ralenti.

Enfin, tous ces spécialistes compareront les performances des athlètes actuels avec celles des athlètes de jadis et ils nous diront leurs convictions profondes sur les limites que les champions d'hier auraient atteintes avec les méthodes et les moyens actuels.

On terminera cette émission en beauté, en citant le grand biologiste Jean Rostand qui a écrit: «Le sport n'améliore pas la race», mais on nous dira ce que le sport est en mesure d'améliorer chez les humains.

Claude Quenneville est le lecteur des textes écrits par Yvon

Dore. Yves Chagnon a signé le montage des séquences de film et c'est Mycheline Landreau qui a assisté le réalisateur Gaston Dagenais.

C. L.



Super-spectacle Georges Brassens



geon, Jean-Louis Paris, Claude Préfontaine et Jacques Piperni. Texte: Michel Dumont et Linda Wilscam. Réal.: Michel Gréco. «Le Traître».

17h00 L'HEURE DE POINTE
Du Complexe Desjardins, magazine animé par Winston McQuade. Chronique du lundi: les arts visuels, avec Jean-Louis Robillard et les disques, avec Benoît L'Herbier. Réal.: Marcel Collet. Coord.: Jacques Demers.

18h00 CE SOIR
Magazine d'information. Animateur: Bernard Derome. Interviewers: Pierre Devroede, Gaby Drouin, Jean Ducharme, Gérard Gravel, Rolande Parent et Raymond Provencher. Reporters: Jean Chartier, Réal D'Amours, Claude-Jean Devirieux, Charles Faribault, André Fournier, Claude Gervais, Jean-Michel Leprince, Jean-Yves Michaud, Jeannine Morin, Jacques Rivard, Richard Vigneault et Michèle Virolly. Réalisateurs: Pauline Payette, Jean Savard, Luc Harvey, Jean-Maurice Laporte, Lisette Leveau-Bourque, Pierre-Marcel Claude, Pierre Leduc et Georges Désilets. Coordonnateur: Louise B.-Tardif.

18h30 CE SOIR EN ALBERTA

19h30 LES PIERRAFEU

20h00 A CAUSE DE MON ONCLE
Téléroman de Jacques Gagnon. Avec Maurice Beaupré, Monique Joly, Andrée Boucher, Yves Létourneau, Roland D'Amour et Béatrice Picard. Rita annonce à l'abbé que Phil et Blanche veulent divorcer. Elle prépare un plan pour empêcher ce divorce. Réal.: Louis Bédard.

20h30 SCÉNARIO
Fascination. Texte de Louise et Raymond Montpetit. Avec Benoit Marleau, Monique Chabot, Mélissa Garnier, Christian St-Germain, Béatrice Picard, Christine Olivier et Suzanne Langlois (dernière de 3). Alfred Coutu découvre la gravité de l'état psychologique de son père. Comment va-t-il réagir à cette découverte? Réal.: Roger Fournier.

21h00 TÊLE-SÉLECTION
Double indemnité (Double Indemnity). Policier réalisé par Jack Smith, avec Richard Crema, Lee J. Cobb, Robert Webber et Samantha Eggar. Une femme s'assure les services d'un agent d'assurance influençable pour se débarrasser de son mari (USA 73).

22h30 TELEJOURNAL

Lecteur: Normand Harvey.

23h00 NOUVELLES DU SPORT

23h10 SCHULMEISTER: L'ESPION DE L'EMPEREUR

11e de 13 épisodes: «Un coup pour rien». Alertés par la présence en Suisse d'une mystérieuse Walkyrie vêtue en amazone, les services secrets de France et de Prusse pensent découvrir dans ses malles une nouvelle arme capable de bouleverser toutes les techniques de guerre. Schulmeister et son homologue prussien décident de s'approprier cette invention susceptible d'assurer à leur pays la suprématie des armes.

24h10 CINEMA



MARDI

30 mai

9h45 EN MOUVEMENT

«Taille». Le désentraînement est-il brusque? Anim.: Raymond Gagnon. Part.: Chantal.

10h00 YOU HOU

«Les Pieds».

10h15 AU JARDIN DE PIERROT

«Indecision».

10h30 MAGAZINE-EXPRESS

«La Joaillerie», avec Gérard Gauthier (11e de 13). Les inclusions dans les pierres précieuses, empreintes laissées par la nature. «L'Art floral», avec M. Gilles Dommaine. Les cadres en fleurs séchées.

11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE

Cuisine-santé: menu équilibré pour une journée-type, avec Micheline Vallée. Bricolage: la pipe, avec Guy Sioui.

11h30 ERREURS JUDICIAIRES

«Le Manteau de panthère». Drame réalisé par Jean Laviron, avec Mireille Audibert et Cadine Constant. Scénario et dialogue: Jean Lauron et Me René Floriot. Quel temps après avoir démanté-

lé une bande de trafiquants de drogue, un policier est compromis dans une affaire qui sent la vengeance.

12h00 LE MONDE EN LIBERTÉ

«L'Islande». Dans un décor de feu et de glace, 200 espèces d'oiseaux évoluent tout de même.

12h30 LES COQUELUCHES

Réal.: Jean-Paul Leclerc.

13h30 TELEJOURNAL

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

D'Ottawa Du 20 au 24 mai: a eu lieu à Ottawa le Congrès panaméricain des femmes écrivains. Table ronde et discussion sur «La Société et les femmes écrivains» ainsi que «Y a-t-il une littérature féminine?». Rech.: Liliane Jenkins. Anim.: Rachel Verdon. Réal.: Line Robinson.

14h30 CINEMA

«L'Araignée d'eau». Conte réalisé par Jean-Daniel Verhaeghe, avec Elisabeth Wiener, Marc Eyraud et Marie-Ange Duthiel. Un écrivain s'intéressant à l'entomologie en vient à installer une araignée dans son grenier. Il assiste à la mutation de l'insecte en femme-enfant (Fr. 68).

16h00 BOBINO

16h30 PICOTINE

Avec Linda Wilscam et Michel Dumont. Musique: Herbert Ruff. Réal.: Michel Gréco et Maurice Falardeau. «Coq-en-pâte».

17h00 L'HEURE DE POINTE

Chroniques du mardi: les livres, avec Mouffe et le cinéma, avec Yves Taschereau. Réal.: Fernande Chouinard.

18h00 CE SOIR EN ALBERTA

18h30 CE SOIR

19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

«L'Été magique» (1re de 2). Une veuve et ses trois enfants emménagent gratuitement dans une maison, suite à la générosité du maître de poste qui sait le propriétaire en voyage.

20h00 GRAND-PAPA

Téléroman de Janette Bertrand.

Avec Jean Lajeunesse, Jean-Pierre Masson, Gérard Paradis, Septimiu Sever, Pierre Dufresne, Amulette Garneau, Jean-Louis Millette, Louise Latraverse et Yolande Roy. Charles-Henri demande conseil à ses amis sur le mariage de Marcel avec Mme Sauvée. Réal.: Geneviève Houle.

20h30 VEDETTES EN DIRECT

Invités: Les Sortilèges (troupe de danseurs). Au programme: le

«Spandy», la «Valseclog», la «6e Partie du quadrille», le «Reel de la Saint-Jean», la «Danse du capitaine», la «Danse de la jarretière», le «Quadrille de Rivière-du-Loup», la «Gigue des balais» et la «Québécoise». Dir. musicale: Georges Tremblay. Dir. artistique: Jimmy di Genova. Réal.: Marcel Brisson.

21h00 LES AS

Téléroman de Victor-Lévy Beau-lieu. Avec Marc Legault, Lionel Villeneuve, Alpha Boucher, Yvon Leroux, Liliane Jolin-Peuvin, Raymond Legault, Marcel Girard, Normand Chouinard, Carole Châtel, Jacinthe Chausse et J.-Léo Gagnon. Pierre Picard demande à Guy de faire un reportage sur les cabarets. Réal.: René Verne.

21h30 CONTES DE CAMPAGNE

22h30 TELEJOURNAL

23h00 NOUVELLES DU SPORT

23h10 RENCONTRES

Invité: Roger Mehl (dernière de 2), théologien protestant, professeur à l'Université de Strasbourg. Int.: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

23h40 PROPOS ET CONFIDENCES

Malcolm Muggeridge (dernière de 4). Réal.: Jean Faucher.

24h10 CINEMA



MERCREDI

31 mai

9h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR

«Quand Centour rêve».

9h30 LES ORALIENS

«Exercices physiques».

9h45 EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». La stratégie de la résistance à la maladie coronarienne. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Micheline.

10h00 LA BOÎTE À LETTRES

Avec Robert Gravel, Dorothée

Berryman et Francine Ruel. Auteur: Raymond Plante. Musique: Céline Prévost. Réal.: Pierre-Jean Cuillierier. Le son GN: «A la campagne, les originaux font des signaux».

10h15 VIRGINIE

«Pêche interdite».

10h30 MAGAZINE-EXPRESS

«Être parents». M. Jean-Guy Doucet, psychologue, parle de la communication avec l'adolescent. «Photographie». M. Yvon Richard fait la revue générale des appareils 110 et 126 et du 35mm.

11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE

Bricolage: un vide-poche, avec Philippe Roy, Tricot; blocage, avec Ariane Carle.

11h30 MON PAYS, MES AMOURS

«En parcourant les rues». Vincent Malenfant, ramasseur de papiers, parle de son travail, sa vie, les gens du quartier Mont-Royal.

12h00 MINI-FÉE

«Le Grand Saut».

12h30 LES COQUELUCHES

Réal.: Normand Mathon.

13h30 TELEJOURNAL

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

«La Femme dans l'Eglise». Sr Agnes Cunningham s'intéresse au rôle que joue la femme dans l'Eglise chrétienne. Entrevue: Monique Merinat, CBLFT. — «Planning familial». Francine Vigneau fait le bilan de la situation du contrôle des naissances en France, dix ans après la loi sur la contraception et deux ans après la loi Weil sur l'interruption de grossesse. — «Les Ateliers Plein-soleil». Une initiative des gens du Bas-du-Fleuve désireux de perpétuer les traditions artisanales. Invitée, Mme Thérèse Roy. Entrevue: Hélène Cantin, CBGAT. Animatrice: Louise Arcand. Réal.: Georges Francon.

14h30 LE TEMPS DE VIVRE

Des représentants d'un CLSC de Montréal racontent les initiatives de leur groupe. — Information: les dons entre vifs, avec Gilles Caron, du ministère des Revenus. — Activité: Quoi faire en prenant une marche: la chasse aux papillons. Animateur: Pierre Paquette. Rech.: Lucie Lépine, Monique Lalande, Jean-Rock Roy et Daniel Simard. Réal.: Gilles Derome, André Simard et Jean Letarte.

16h00 BOBINO

16h30 LE GRENIER

17h00 L'HEURE DE POINTE

Chronique du mercredi: le théâtre, avec Pascale Perreault et les restaurants, avec Diane Tassé. Réal.: Royal Marcoux.

En première partie des **Beaux Dimanches**, le 28 mai à 19 h 30 à la chaîne française de Radio-Canada, l'animateur Henri Bergeron nous présentera une production de TF1 intitulée **Numérc un...** Georges Brassens, la fameuse série de Maritie et Gilbert Carpentier, réalisation de François Chatel.

Dans un très beau décor brosé par Pierre Peytavi représentant un bistrot du port de la ville de Sète, sa ville natale, Georges Brassens, entouré de ses amis, chante: *les Trompettes de la renommée, Histoire de faussaire, Don Juan, la Princesse et les croque-notes, les Passantes, la Marine, Cupidon s'en fout, l'Orage et la Non-dementie en mariage.*

Georges Brassens profite de cette occasion pour nous présenter également ses amis: Sylvie Joly, chansonnier, qui interprète trois monologues: *la Sexuelle, Je me gratte et Ras l'bol*; la Canadienne Lucienne Letondal, qui dit deux poèmes de Paul Valéry: *le Bois amical et les Pas*; le fantaisiste Marcel Amont, qui interprète *le Chapeau de Mireille*, une amusante chanson à répondre; le jeune chanteur et auteur Philippe Chatel (auteur d'un livre sur Georges Brassens), qui chante *Je suis resté seul dans mon lundi*; le fantaisiste Joël Favreau, qui interprète *les Jardins à la française*; Pierre Louki, qui chante *les Copains*, et Anne Sylvestre, qui interprète *les Gens qui doutent*.

Dans un récent article sur Brassens, le critique français Jacques Marquis écrit: «...le gentil pourfendeur des flics et des bourgeois, l'anarchiste frondeur, le conteur d'amourettes, l'artisan un peu rustre mais consciencieux, l'humoriste tantôt délicat, tantôt grivois, le chanteur du gros bleu qui tache et le coureur de jupons en fleurs, ce n'est pas seulement tout un programme. C'est un aspect flatteur de la fameuse «mentalité bien française». Plus loin, le critique précise: «Brassens est encombrant. Avec sa tolérance à toute épreuve; avec sa gentillesse désarmante; avec son scepticisme souriant; avec sa manie de ne pas aimer terminer une chanson — il les traîne parfois dix ans — avec son bon sens et sa malice de moraliste moyenâgeux pestant contre la bêtise et la tiédeur du temps». Oui, ce sont tous ces aspects de son génie que nous aurons l'occasion d'apprécier en regardant cette émission qui met en vedette Georges Brassens.

Documentaire sur Goya peintre espagnol

«Il préfigurait tout l'art moderne parce que l'art moderne commence à cette liberté». Ce jugement de Malraux sur l'œuvre du peintre Goya nous fait comprendre toute l'importance de l'œuvre du grand peintre espagnol qui, tout en étant portraitiste officiel de la cour d'Espagne, refusait les conventions picturales de son temps. Il faut se rappeler les tableaux de la dernière époque de sa vie, tableaux exposés au Prado, pour comprendre ce que son imagination de visionnaire a libéré dans l'histoire de la peinture.

A l'émission **D'hier à demain** qui sera télévisée le dimanche 28 mai à 13 heures, à la chaîne française de Radio-Canada, on fera revivre le souvenir du peintre, en diffusant un reportage intitulé: *Goya, le cœur de l'Espagne*. C'est un film du réalisateur Jean Creach, un marxiste-léniniste, qui nous donnera ses impressions sur l'œuvre de Goya et sur la cour d'Espagne.



André Malraux

Les Indiens et Métis du Manitoba

A l'émission **Ici, ailleurs** qui sera télévisée le samedi 27 mai à 18 h 35, à la chaîne française de Radio-Canada, le réalisateur Maurice Arpin nous présentera un document intitulé *Neeginan* (Chez nous), filmé dans la région de Winnipeg, avec la participation des Indiens et des Métis du Manitoba.

Selon la recherchiste Marie Brunelle et le journaliste Michel Desgagnés, la situation des autochtones en 1978, à Winnipeg, n'est pas rose. De 1961 à 1971, l'écart des revenus entre les habitants de la zone grise de Winnipeg et le reste de la métropole des Prairies canadiennes est passé de 11% à 30%. Pendant la même période, l'influx de la population autochtone a connu une progression de

600%, alors que la croissance démographique de l'agglomération de Winnipeg n'a été que de 13%. Peu instruits et possédant de faibles ressources financières, les Indiens et les Métis se concentrent à l'intérieur des limites de la zone grise. Mais pour tout savoir sur le présent et l'avenir de ces citoyens, regardez **Ici, ailleurs** le 27 mai.

Michel Desgagnés



18h00 CE SOIR EN ALBERTA 18h30 CE SOIR 19h00 TBA 19h30 BASEBALL DES EXPOS

22h00 LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTREUX
22h30 TÉLÉJOURNAL
23h00 NOUVELLES DU SPORT
23h10 REFLETS D'UN PAYS
De Rivière-du-Loup, Jacques Labrecque, folkloriste. — Rencontre avec des campeurs, à St-Alexandre. — M. Paul Darveau, écologiste, parle des oiseaux et des fleurs sauvages. — Rencontre avec M. Jacques Long, président du club de camping «Les Nomades», de Rivière-du-Loup. — MM. David Gendron, surintendant des parcs du district de Rimouski; Jean-Léon Marquis, président de l'Association forestière du Québec, et Roland Thériault, chef inspecteur à la Société de conservation de la Gaspésie, incitent au respect de l'environnement. Rech.: Gilles Gosselin et Marcel Rouleau. Animatrice: Denise Roussel. Réal.: Claude Aubé.

24h10 CINEMA

dinde; différentes catégories.
11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE
Bricolage: une lampe, avec Michel Chevrier. Consommation: un tire-bouchon, avec Lorraine Richard.

11h30 CINÉASTES DE LA FAUNE
«Fernandina, île légendaire». Janet Wilson et John Jahoda explorent l'île de Fernandina, à 6000 milles nautiques des côtes de l'Equateur. En plus de ses iguanes marins, l'île possède un volcan assoupi depuis 1973.

12h00 ROQUET, BELLES OREILLES

Dessins animés.
12h30 LES COQUELUCHES

Réal.: Martin Gaudreau.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI
«La Dermatologie». Problèmes de la peau dus aux crèmes solaires. Rech. et entr.: Solange Guilbert. — Aline Caron interviewe M. Gérard Lareault, dir. des Relations publiques à Air Canada; voyage en Birmanie. — «La Manipulation idéologique de nos enfants dans les écoles». Françoise Faucher interroge deux adolescents. Animatrice: Louise Arcand. Réal.: Lucile Paradis.

14h30 CINEMA
Soupe aux poulets. Policier réalisé par Philippe Agostini, avec Gérard Blain, Françoise Spira et Claude Brasseur. Un homme a été trouvé mort avec un revolver à ses côtés. On soupçonne un suicide, mais sa femme croit qu'il a été descendu par un inspecteur de police. Elle se rend au commissariat pour tuer le policier et, en l'attendant, elle tient les policiers en respect (Fr. 63).

16h00 BOBINO

16h30 À COMMUNIQUER

17h00 L'HEURE DE POINTE

Chronique du jeudi: les spectacles, avec Francine Grimaldi et le tourisme, avec Normand Cazeais. Réal.: Jean-Jacques Sheltouan.

18h00 CE SOIR EN ALBERTA
18h30 CE SOIR

19h00 VISAGES

19h30 DU TAC AU TAC

Comédie d'André Dubois, en collaboration avec Raymond Plante. En vedette: Roger Lebel, Michel Forget, Christiane Pasquier, Anouk Simard, Jean-Pierre Chartrand, Normand Chouinard, Nicole Filion, Véronique Le Flaguais et Alain Fournier. «La Potiche». Mario qui revient d'un voyage

d'affaires rapporte, en cadeau à son patron, une potiche que ce dernier ne semble pas apprécier. Réal.: Raymonde Boucher.

20h00 HAINE
20h30 LES GRANDS FILMS VOL PERDU
22h30 TÉLÉJOURNAL
22h45 DERNIÈRE EDITION
23h10 CINEMA



VENDREDI

2 Juin

09h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR

9h30 LES ORALIENS

«Les Instruments de jardinage».

9h45 EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». Une conception globale de la santé. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Chantal.

10h00 TAM-TAM

Réal.: Guy Comeau.

10h15 VIRGINIE

«L'Herbe à puce».

10h30 MAGAZINE-EXPRESS

«Cardiologie». La radiologie des coronaires, avec le Dr Petitclerc, de l'Institut de cardiologie de Montréal. — «Méthodes de reproduction et de contraception» (Ire de 3). Les organes féminins, avec le Dr André Aubry.

11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE
Cuisine: soupe-lunch, avec Claudette Taillefer. Bricolage: un porte-bébé, avec Luc Courchesne.

11h30 TÉMOIGNAGES

«Un aveu dans la nuit». Devant le commissaire qui enquête sur la mort d'un médecin, l'ex-maitresse de la victime avoue l'avoir empoisonné à l'arsenic. Devant le juge d'instruction, elle affirme n'y être pour rien. Avec

Louise Latraverse, Catherine Bégin, Michel Georges et Guy Provost. Texte de Jean Laborde. Réal.: Yves Hébert.

12h00 SÉSAMÉ

12h30 LES COQUELUCHES

Réal.: Michel Gaumont.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

Réal.: Fernand Choquette.

14h30 LES ATELIERS

De Vancouver. Réal.: René Myrand.

15h30 AU JARDIN DE PIERROT

«Le Petit Chaperon rouge».

15h45 DU SOLEIL A CINQ CENTS

«Le Pigeon commis-voyageur».

16h00 BOBINO

16h30 LE GUTENBERG

17h00 L'HEURE DE POINTE

Chroniques du vendredi: les grands spectacles, avec Reine Malo et les loisirs, sports et plein air, avec Jean-Claude Fortier. Réal.: Henriette Grenier.

18h00 CE SOIR EN ALBERTA
18h30 CE SOIR

19h00 LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT

Téléroman de Claude-Henri Gignon. Avec Jean-Pierre Masson, Paul Desmarteaux, Guy Provost, Raymond Royer, Serge Turgeon, Julien Lippé, Louis-Ph. Hébert, Yvon Leroux, Andrée Champagne, Andrée Boucher, Elisabeth LeSieur et Janine Fluet. «Les Squatters». Séraphin, agent des terres, entreprend une lutte féroce contre les Squatters. Pourquoi Léon Dalbrand est-il mêlé à cette affaire? Emission de Bruno Paradis, réalisée par Yvon Trudel.

20h00 ALLER-RETOUR

«La Plongée sous-marine au large de Redondo Beach en Californie», avec M. Jacques Castonguay, prof. de plongée sous-marine. — «La Spéléologie», avec M. Daniel Caron, dir. de la Fédération de la spéléologie du Québec. Animateur: Jacques Duval. Réal.: Henri Paré.

20h30 FORUM

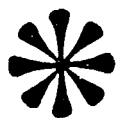
Emission d'information animée par Louis Martin. Réal.: Solange Desmeules. Coord.: Pierre Castonguay.

21h30 CONSOMMATEURS AVERTIS

«Le Coût et la qualité des caillots et des faisans». — «Le Rouli-roulant». Coût de l'équipement et dangers. — «Le Tourisme au Québec et à l'extérieur». Coût, services et politiques. — «Le Terrain de camping». — «La Mode d'été». — Tests: briquettes pour

poêle à charbon de bois et liquides pour repousser les insectes». Animateur: Simon Durivage. Interviews: Marie-Hélène Poirier. Recherches: Suzanne Clermont. Jean-Claude Labrecque, Martine Laffleur et Normand Juneau Documentaliste: Marie-Paule Alexandre. Réal.: Suzanne Mercure.

22h00 A COMMUNIQUER
22h30 TÉLÉJOURNAL
23h00 NOUVELLES DU SPORT
23h10 CINEMA



RADIO-CANADA



JEUDI

1er Juin

9h45 EN MOUVEMENT

«Bras». L'effort maximum et ses sensations pénibles. Anim.: Raymond Gagnon. Part.: Chantal.

10h00 YOU HOU

«Les Mains».

10h30 MAGAZINE-EXPRESS

«Oenologie ou connaissance des vins», avec M. André Bluteau (Ire de 13). La bouteille, le panier-verseau, la température du vin, le débouchage et le décantage de la bouteille et comment déguster le vin. — «La Coupe de viande», avec M. Roger Fortier. Comment acheter une

«Vol perdu»

Vol perdu (Lost Flight), drame d'aventures réalisé par Leonard J. Horn, avec Lloyd Bridges, Anne Francis, Ralph Meeker et Billy Dee Williams, sera à l'affiche des Grands Films, le jeudi 1er juin à 20 h 30.

Après avoir perdu un moteur dans un orage tropical, un avion s'écrase dans la mer près d'une île du Pacifique. Les survivants, une cinquantaine de personnes, tentent de s'accommoder des conditions de vie dans l'île, sous la conduite du pilote de l'avion, Bannerman. Un hom-

me d'affaires s'oppose à l'autorité de ce dernier et lui crée diverses difficultés jusqu'à ce que l'ensemble des naufragés se rangent aux côtés de l'aviateur.

On a loué la mise en scène soucieuse du détail, l'interprétation débordante de chaleur humaine, de même que sa sobriété convaincante.

Le metteur en scène et le scénariste ont intégré dans leur film des types et des éléments qui appartiennent à la vaste galerie des personnages et des accessoires très connus du cinéma. Reste que le héros du film brille par ses qualités humaines.

Vol perdu



La femme-écrivain; la femme dans l'Eglise; la femme et les vacances

Le mardi 30 mai à 13 h 35, *Femme d'aujourd'hui* présente aux téléspectateurs de Radio-Canada un reportage enregistré à Ottawa au cours du Congrès panaméricain des femmes écrivains qui a eu lieu du 20 au 24 mai. Cette manifestation est marquée par des tables rondes et de nombreuses discussions axées sur deux thèmes: la So-



Louise Arcand

ciété et les femmes écrivains et Y a-t-il une littérature féminine? L'animatrice Rachel Verdon, de CBOFT, interviewera quelques-unes des participantes au congrès. Recherche: Liliane Jenkins. Réalisation: Line Robinson.

L'émission *Femme d'aujourd'hui* du mercredi 31 propose des reportages réalisés à Toronto, Mont-Joli et Paris.

A Toronto, Monika Merinat, de CBLFT, a rencontré Soeur Agnès Cunningham, de la Con-

grégation des Servantes du Sacré-Coeur-de-Marie, qui a analysé le rôle de la femme dans l'Eglise. Soeur Cunningham est membre de la Société catholique de théologie de l'Amérique du Nord, qui a fait récemment une enquête sur l'Eglise dans la société actuelle. Les recommandations de ce rapport ont causé un remous considérable aux Etats-Unis et à Rome, à cause de leur caractère avant-gardiste.

De Paris, Francine Vigneau fait le bilan du contrôle des naissances en France, dix ans après la loi autorisant la contraception libre et gratuite et deux ans après l'avènement de la loi Weil sur l'interruption de la grossesse.

Enfin à Mont-Joli, Hélène Cantin, de CBGAT-Matane, visite les Ateliers *Plein soleil*. Il s'agit d'une initiative des gens de la région du Bas-du-Fleuve désireux de perpétuer les traditions artisanales. En plus de veiller à l'aspect commercial de l'entreprise, l'équipe de *Plein soleil* fait de la recherche et a déjà publié deux ouvrages sur le patrimoine. Mme Thérèse Roy, directrice de production des Ate-



Les Sortilèges et leurs danses folkloriques

C'est la troupe folklorique Les Sortilèges qui sera à l'émission *Vedettes en direct*, le mardi 30 mai à 20 h 30 à la chaîne française de Radio-Canada. Cette troupe, qui a acquis une grande renommée dans les milieux de la danse et de la musique traditionnelles, est celle qui a participé à l'échange du drapeau olympique entre les villes de Munich et de Montréal, lors des cérémonies d'ouverture des Jeux de la XXIe Olympiade.

A l'émission *Vedettes en direct*, les membres de la troupe Les Sortilèges exécuteront les danses suivantes: le Spandy, la Valseclog, la 6e Partie du Quadrille, le Reel de la Saint-Jean, la Danse du capitaine, la Danse de la jarretière, le Quadrille de Rivière-du-Loup, la Gigue des balais et la Québécoise. Ces danses ont été préparées sous la direction artistique de Jimmy di Genova, et le compositeur et arrangeur Georges Tremblay a assumé la direction musicale de cette émission.

Son: Roger Désautels. Eclairages: Jean-Guy Corbeil. Direction technique: Philippe Lamarque. Cette émission de la série *Vedettes en direct* a été réalisée par Marcel Brisson, assisté de Muriel Piché.

François Guye, violoncelliste

A 21 h 30 le 28 mai, les mélomanes pourront voir, en troisième partie des *Beaux Dimanches*, le violoncelliste François Guye, interpréter le *Concerto pour violoncelle*, op. 140, d'Anton Dvorak.

Né à Genève le 6 janvier 1953, François Guye a manifesté très tôt des dons pour la musique. Il commence par suivre des cours de rythmique (jardin d'enfants) à l'institut Jacques-Dalcroze, alors qu'il n'a pas encore 3 ans... puis des cours de rythmique-solfège pendant plusieurs années. A 6 1/2 ans, il entre au conservatoire dans la classe de violoncelle de Claude Viala, qui sera son maître pendant une douzaine d'années. En juin 1972, il s'inscrit au collège Calvin puis, l'année suivante, il gagne le prix de virtuosité de violoncelle du Conservatoire de Genève, dans la classe de Guy Fallot.

Depuis avril 1974, il se perfectionne à la Hochschule für Musik de Detmold (Allemagne), avec le violoncelliste André Navarra, qu'il suit à Sienna pendant l'été pour les cours de l'Académie Chigiana. Il participe alors au concert final et est classé parmi les six meilleurs candidats.

François Guye a toujours beaucoup pratiqué la musique de chambre: tout d'abord en famille, avec sa tante la pianiste Christiane Montandon (qui donne maintenant de fréquents concerts avec lui), puis dans diverses formations, avec le pianiste Robert Cornman, en trio avec le violoniste Bruno Musitano et le pianiste Oswald Rus-

C'est avec l'orchestre du collège Calvin, que dirige P.-L. Siron, qu'il se produit pour la première fois au Victoria Hall de Genève, dans le *Concerto en ré majeur* de Haydn. Il a alors 18 ans.

Maintenant, à Detmold, c'est avec Tibor Varga qu'il a l'honneur de collaborer. Ce grand violoniste l'engage souvent à participer à des concerts de musique de chambre où on interprète de préférence les *Quintettes* de Bruckner et de Schubert.

La personnalité rayonnante de François Guye ne redoute nullement l'estrade du concert; au contraire, le contact avec le public stimule cet artiste et lui procure ses joies les plus profondes.

Cette émission de la série *Solistes francophones* est une production de la Société suisse de radiodiffusion et télévision.



«L'Invitée»

C'est *L'Invitée*, un film franco-italien réalisé par Vittorio De Seta, qui sera à l'affiche de Ciné-club, le dimanche 28 mai à 23 h 10. Ce film met en vedette Joanna Shimkus et Michel Piccoli.

Lorsque son mari rentre de voyage en amenant avec lui comme invitée une jeune fille dont il est évident qu'il est devenu l'amant, Anne quitte son foyer en plein désarroi. Elle se réfugie au bureau où elle travaille et fait part à son patron,

François, de son intention de partir chez des amis sur la Côte d'Azur. Celui-ci lui offre une place dans sa voiture. Au cours des étapes du trajet, une sympathie s'établit entre les deux voyageurs, si bien que lorsque François arrive à la villa où l'attend sa femme, Anne se rend compte qu'elle se trouve dans la situation de l'invitée de son mari.

La critique affirme que c'est avec retenue et pudeur que l'auteur aborde les aspects psychologiques de son histoire, dans un film d'une belle coulée où des éléments documentaires apparaissent gratuits viennent nuancer le sujet et y ajouter des éléments de réflexion.

L'Invitée



Le père Steinmann: quarante ans avec les Inuit

Après deux ans de succès auprès de téléspectateurs exigeants, la série *Sous le chène de Mambré* prendra fin avec l'émission du dimanche 28 mai à 11 heures. Mais l'esprit qui animait *Sous le chène de Mambré*, c'est-à-dire sa façon vivante et chaleureuse de mettre en relief l'intériorité, la dimension spirituelle de certains êtres profondément humains et religieux, demeurera, quoique plus intégrée à *Second regard*.

Exceptionnellement, l'émission du 28 mai ne comportera qu'un seul sujet. Intitulée *J'ai vécu quarante ans dans le Grand Nord*, cette interview nous permettra de connaître le père André Steinmann, o.m.i., qui viendra nous raconter lui-même son expérience.

D'origine française et naturalisé canadien, le père Steinmann débarque à Wakeham Bay, dans le Grand Nord, le 19 juillet 1938, après une navigation de huit jours à travers l'Atlantique. En l'apercevant, avec sa barbe non rasée, les Inuit le surnommèrent à jamais: «Umi-kadlak» ou «petite barbe». Et Umi-kadlak passera quarante ans de sa vie avec ceux qu'on appelait à cette époque les Esquimaux. Il a d'ailleurs raconté dans un beau livre «à la langue riche et poétique» l'arrivée des premiers Blancs dans le pays de ses chers Inuit et la difficulté de ces derniers à s'adapter à notre monde, à se plier à nos habitudes. Le père Steinmann les aura d'ailleurs aidés, et mieux que personne, à réclamer et maintenir leur autonomie.

Il nous décrit ensuite sa rencontre avec les Inuit, leur accueil dans l'immensité lointaine du Grand Nord, de même qu'une journée typique vécue sous ces horizons polaires. Selon les Inuit, sur ces terres glacées, «l'homme propose... et la neige dispose». A ce propos, le père Steinmann peut parler en connaissance de cause de la famine, de la difficile survie, de la chasse dangereuse et de la peur qu'il faut vaincre pour faire vivre la famille.

Homme de tous les métiers, «géant parmi tous les missionnaires», le père Steinmann nous entretiendra en détail de la façon dont ses frères du Grand Nord ont plus ou moins influencé ses valeurs personnelles, ses choix en tant qu'homme et en tant que prêtre.

Finalement, il nous dira comment ses longues années de vie inuite ont contribué à approfondir sa vie religieuse personnelle.

Les téléspectateurs qui aiment les êtres authentiques, sincères et directs ne devraient pas manquer cette émission avec un homme que le réalisateur Roger Leclerc qualifie de «Père Ambroise du grand Nord». Une centaine de photos prises par le père Steinmann lui-même fourniront un apport visuel des plus éloquentes au récit de sa propre aventure.

Animateur: Yves Blouin. Réalisation: Roger Leclerc.

R. H.



LE PROGRAMME DE CRÉDIT D'IMPÔT FÉDÉRAL À L'EMPLOI EST EN MARCHE!

**Profitez du
Programme
pour stimuler
vos affaires
dès
maintenant.**

Le Programme fédéral de crédit d'impôt à l'emploi a pour but de stimuler notre économie en subventionnant la création d'emplois. La plupart des entreprises canadiennes imposables peuvent en profiter si elles observent les règlements régissant la bonne marche du programme.

Comment fonctionne le programme?

Le gouvernement fédéral accorde des crédits d'impôt à toute entreprise participante qui crée des emplois supplémentaires découlant directement des dispositions de ce programme.

Ces crédits correspondent à un montant de \$1.50 à \$2.00 l'heure par nouvel emploi selon la région, pour un maximum de neuf mois. Ces crédits d'impôt fédéral sont imposables et non remboursables; la partie non utilisée dans l'année peut être reportée sur une période allant jusqu'à 5 ans.

Qui peut en bénéficier?

Ce programme fédéral est offert à la quasi-totalité des entreprises ayant au moins un an d'existence.



Nouveaux emplois

Les nouveaux emplois devront avoir une durée d'au moins trois mois. Ils seront accordés à des personnes qui étaient sans emploi depuis au moins huit semaines et inscrites au Centre de Main-d'oeuvre du Canada.

Si vous n'avez pas reçu la brochure explicative au sujet du programme, obtenez-la au Centre de Main-d'oeuvre du Canada ou au Centre d'Emploi du Canada le plus près de chez vous.

GUIDE
RELATIF AU
PROGRAMME
DE CRÉDIT
D'IMPÔT À
L'EMPLOI

Commissariat de l'emploi et de l'immigration
du Canada
Ottawa, Canada, 1978



**Participez
immédiatement
au Programme!
Bénéficiez de
ses avantages!**



Emploi et
Immigration Canada

Bud Cullen, Ministre

Employment and
Immigration Canada

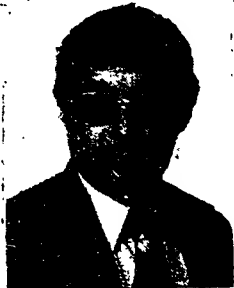
Bud Cullen, Minister

SI VOUS AVEZ BESOIN...

**ENTÊTE DE LETTRE
CARTES D'AFFAIRES
INVITATIONS**
(spécialistes en thermogravure)

**FAIRE-PART
FACTURES
BONS DE COMMANDE
MATÉRIEL PUBLICITAIRE**

Marcel DOUCET



Contactez

Ed ST-HILAIRE

**à l'Imprimerie
LA SURVIVANCE
Printing**

10010 - 109e rue (street) EDMONTON, Alta Téléphone : 424-8267



Camp d'Été des Francophones

Envoyez vos enfants de 8 à 13 ans au CAMP D'ÉTÉ. Le Camp d'Été pour jeunes Francophones — d'Edmonton et de la région — aura lieu au Lac Gull;

du 13 août au 20 août — Filles
du 20 août au 27 août — Garçons

Prix: \$45.00 par enfant (réduction pour deuxième enfant d'une famille)

natation — jeux — sports — excursions — théâtre — bricolage — chant — feux de camp, etc...

Un autobus partira de la Faculté St-Jean.

Pour obtenir les formules de demande voyez les directeurs des écoles bilingues ou écrivez à:

CAMP D'ÉTÉ FRANCOPHONE
a/s Mme N. Fagnan
12830 - 132 rue
Edmonton, Alta

S.v.p. retourner les formules de demande avant le 30 juin et y inclure votre chèque.

Les places sont limitées — les premiers arrivés seront les premiers choisis!

Pour plus de renseignements, appelez le Carrefour-Sud: 469-8240 entre 10h00 et 17h30.

BINGO BINGO BINGO BINGO BINGO BINGO BINGO

FANTASTIQUE PRIX EN ARGENT

Les dimanches, lundis, mardis, mercredis,
jeudis, vendredis à 7h30

Numéro de licence: B27075

Salle des Chevaliers de Colomb, 10140-119e rue

BINGO BINGO BINGO BINGO BINGO BINGO BINGO

WACKENHUT

a besoin de **GUARDETTES DE SÉCURITÉ**
à l'Aéroport International.

* Automobile nécessaire
* Doivent être bilingues (Français - Anglais)

Téléphonez 482-6002
du lundi au vendredi, 9:00 A.M. à 5:00 P.M.

Le Bistrot

Spécialiste de la CUISINE FRANÇAISE

En plus de notre menu FIN GOURMET
Nous vous offrons un spécial

le Dimanche, **FRUITS DE MER**
Mardi, Mercredi

13128 - 82^{ème} rue

Tél: 478 - 3870

AVIS A TOUS LES FRANCO-ALBERTAINS

LES SERVICES DU MINISTÈRE DES COMMUNICATIONS

OFFERTS EN FRANÇAIS

- Etes-vous aux prises avec une mauvaise réception à la radio et à la télévision due au brouillage?
- Renseignez-vous auprès du ministère des Communications sur les mesures à prendre pour corriger la situation.
- Désirez-vous obtenir une licence pour votre station radio: CB, radioamateur, VHF....?
- Procurez-vous un formulaire de demande de licence à l'un des bureaux de district du ministère des Communications.
- Désirez-vous être servis en français?
- Composez, **SANS FRAIS**, le numéro de téléphone 1-800-665-8026.

Ce service est offert gratuitement par le bureau régional de Winnipeg à tout francophone du Manitoba, de la Saskatchewan, et de l'Alberta qui désire obtenir des renseignements en français sur le brouillage, les licences radio....

W. A. R. Johnston
Directeur Régional
Région Centrale

● Rien de plus facile.... Profitez-en. ●

Gouvernement du Canada
Ministère des Communications

La photo, prise en hiver à l'aide d'un système infra-rouge, laisse voir que cette maison est très mal isolée. Quand on sait que 90% des maisons au Canada ne sont pas mieux isolées que celle-ci, on se rend compte qu'il y a beaucoup de gaspillage d'énergie.

Ce printemps, prenez le temps d'isoler votre maison. Vous vous apercevrez vite que c'est payant.

Une maison mal isolée perd son énergie.



Les flèches montrent les pertes de chaleur.

REPLIR ET POSTER AUJOURD'HUI MÊME OU, AVEC L'AIDE DE LA STANDARDISTE, TÉLÉPHONER À FRAIS VIRÉS À 425-5272, INDICATIF RÉGIONAL 403.

- Ma maison a été construite avant 1946 et elle a 3 étages ou moins.
- ☐ Faites-moi parvenir les formulaires de demande de subvention.
- ☐ J'aimerais recevoir la brochure "Emprisonnons la chaleur".
- Prière d'écrire en lettres moulées. Ce coupon servira d'étiquette.

Nom _____

Adresse _____

Ville _____ Province _____

Code postal _____

☐ En français

☐ English Kit

Adresser à: Programme d'isolation thermique
des résidences canadiennes
C.P. 3030, Succursale A
Edmonton (Alberta) T5J 2G6

Il faut compter de 2 à 4 semaines pour la livraison.



Gouvernement
du Canada

Programme d'isolation thermique
des résidences canadiennes

L'honorable André Ouellet
Ministre

Government
of Canada

Canadian Home
Insulation Program

Honourable André Ouellet
Minister

Isolez... c'est payant!

Petites annonces

Demandé personne responsable (ou un couple) qui parle français pour aider sur une ferme laitière située approximativement à 30 milles d'Edmonton. (travail à l'extérieur et dans la maison). La personne (ou le couple) doit être prêt(e) à parler français avec 3 enfants anglophones de 3 à 9 ans qui s'inscriront à un programme d'immersion à l'automne.

Salaire: \$30.00 par jour, 8 heures par jour, 5 jours par semaine. Logement fourni.

Si un couple est intéressé, l'homme doit être bon bricoleur (travaux de rénovations)

A toute personne intéressée, tél.: 1-387-4341 après 16h00.

Maison à louer, 3 chambres à coucher. Beaumont. Tél.: 988-6264

Pour tous vos besoins
immobiliers

ALBERT PARENT

**BUXTON
REAL ESTATE LTD.**

Evaluations par écrit - gratis
6120 - 90 Ave

Bur: 465-3391
Rés: 466-8361



La Caisse FRANCALTA

10013 - 109e rue
EDMONTON Tél: 428-1288

8806 - 92e rue,
EDMONTON (Tél: 465-9791)

FALHER : 837-2227
DONNELLY : 925-3751
ST-ISIDORE : 624-8383

OPPORTUNITÉ D'EMPLOI

Un gérant général
est demandé pour
La Caisse Francalta Credit Union Ltd.

POSITION

Responsable au bureau de direction, le candidat s'occupera des opérations de la Caisse Francalta selon les buts et les règlements établis.

QUALIFICATIONS

- Le candidat devra être parfaitement bilingue et être capable de se présenter en public.
- Connaître l'administration des caisses et avoir de l'expérience dans l'organisation.
- Posséder de l'expérience dans le domaine des emprunts, de l'administration du personnel et être capable d'exercer une surveillance générale.
- Pouvoir établir un programme d'éducation au niveau des membres, du personnel et des différents comités.

La Caisse Francalta a un actif de \$18,000,000.00, compte 4,300 membres et 22 personnes à son service, gère 4 succursales sans compter l'ouverture d'une 5ème en automne.

POPULATION

La Caisse a une charte provinciale et s'adresse à tous les Albertains qui désirent faire leurs affaires dans les deux langues.

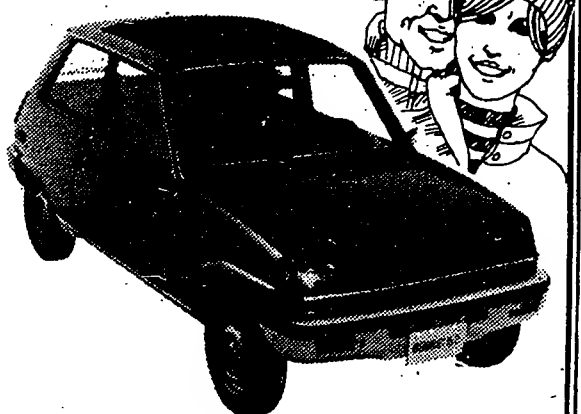
Pour obtenir les formules d'inscription, écrire à:

M. J.A. Déry
11309 - 125 rue
Edmonton, Alberta
T5M 0M8

Toutes les formules d'application doivent être postées avant minuit, le 2 juin 1978.

**Le plaisir
ne s'arrête pas
en hiver !**

**SÉCURITÉ +
ECONOMIE +
LUXE +**



RENAULT 5

**GARANTIE +
2 ANS / 40,000 KMS
NOMBRE LIMITÉ —
ALLEZ-Y VITE!**

**AM
& MOTORS**

**MOTORS
LTD.**

5723-104e rue

435-3684

CARDA

Immeuble
Placements

C.P. 327
Saint-Paul
645-4056

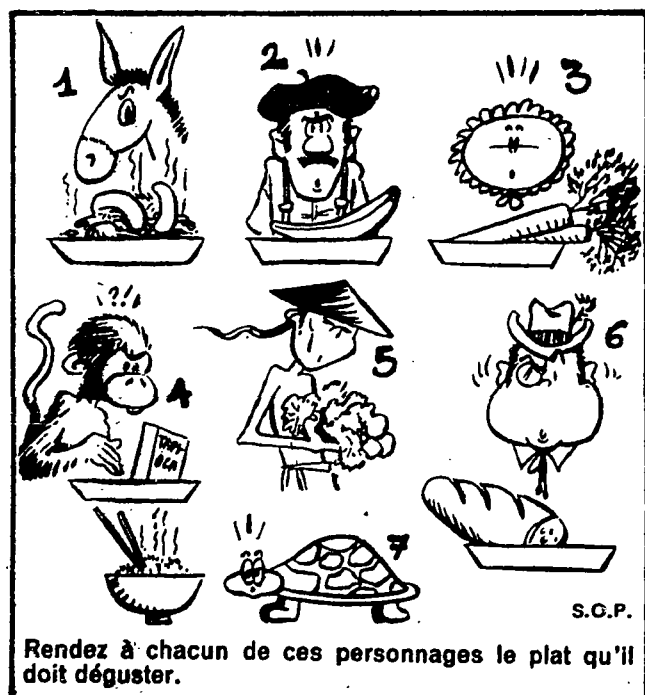
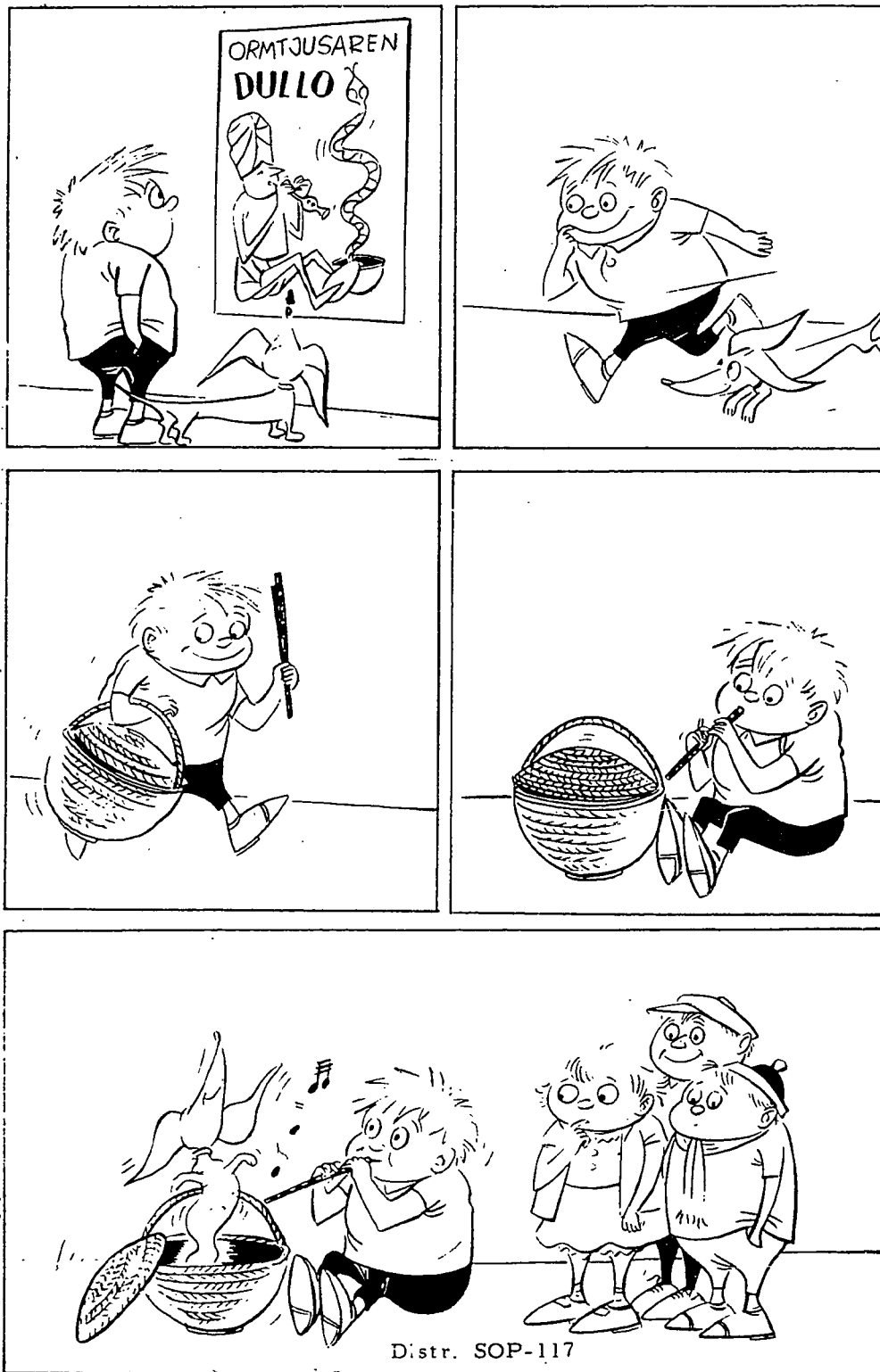
Gérant: G. Bergeron

A 2x3 grid of comic panels. Each panel is labeled with a letter in a box in the top left corner.

- Panel A:** A character with spiky hair is playing a musical instrument. A wavy creature is emerging from the instrument. A speech bubble from the creature says "MERCI!".
- Panel B:** The wavy creature is shown alone, looking up. A speech bubble from the creature says "MERCI!".
- Panel C:** The character is looking confused, with a large question mark in a speech bubble.
- Panel D:** The character is speaking to the wavy creature. A speech bubble from the character says "VIENS JOUER AVEC MOI...". The wavy creature responds with a speech bubble saying "C'EST TROP, HAUT!".
- Panel E:** The character is looking surprised, with a large exclamation mark in a speech bubble.
- Panel F:** The character is looking thoughtful, with a speech bubble saying "J'AI UNE IDÉE!".

The signature "S.O.P." is visible in the bottom right corner of the grid.

ROFFE



LE FILM MAL MONTE
D-F-C-E-A-B
A CHACUN SON PLAT
1 : carotte - 2 : pain - 3 :
tapioca - 4 : banane - 5 :
bol de riz - 6 : choucroute
- 7 : salade.

LA PIPE
Contre sa botte droite en bas à gauche.

LA PIPE

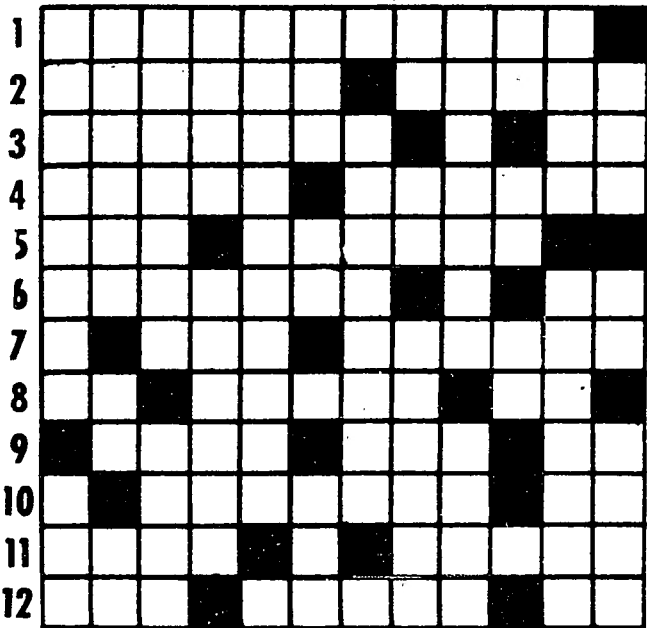
**CET AUGUSTE PERSONNAGE
A PERDU SA PIPE DANS LE
DÉCOR. LA VOYEZ-VOUS?**



MOTS CROISES

PROBLEME 3474

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



HORizontalement

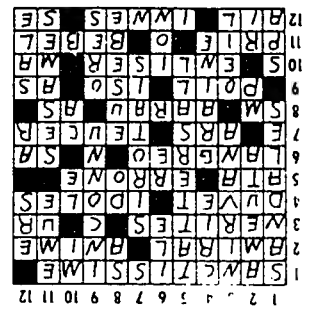
- 1- Très saint.
- 2- Officier supérieur dans la marine. - Doué de vie.
- 3- Genre de mollusques gastéropodes des mers chaudes (pl.). - Ville de Chaldée.
- 4- Premières plumes des oiseaux nouvellement éclos. - Figure, statue représentant une divinité et exposée à l'adoration (pl.).
- 5- Rata, moins une lettre. - Qui contient des erreurs.
- 6- Ville d'Espagne - A lui.
- 7- Membre du cheval. - Frère d'Ajaj.
- 8- Sa majesté. - Ville suisse. - Champion.
- 9- Production filiforme. - Préfixe. - Aviateur.
- 10- Enfoncer dans les sables mouvants. - Poss.
- 11- Convié. - Un des chefs du socialiste allemand.
- 12- Oignon. - De naissance (pl.) - Pron. pers.

VERTICALEMENT

- 1- Chaussures d'escrimeur. - Ville de Belgique.
- 2- Assembla les chiens courants pour la chasse. - Membre parlementaire. - D'un verbe gai.
- 3- Anéantissement suprême (dans la religion bouddhique). - Organe de la vue.
- 4- Hurlé. - Semence.
- 5- Marché aux chevaux.
- 6- Espace de terre. - De la gamme. - Fils d'Apollon.

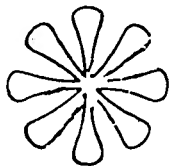
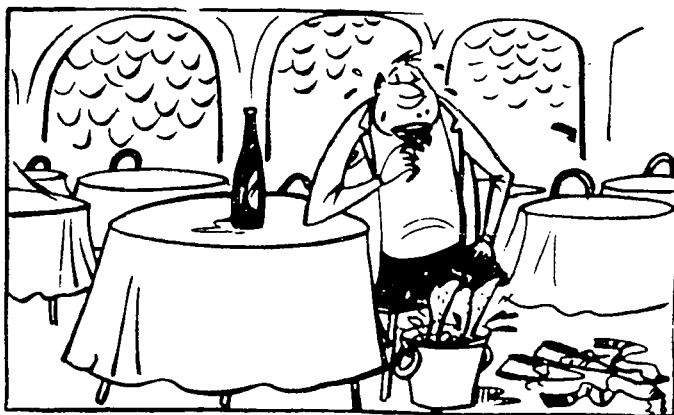
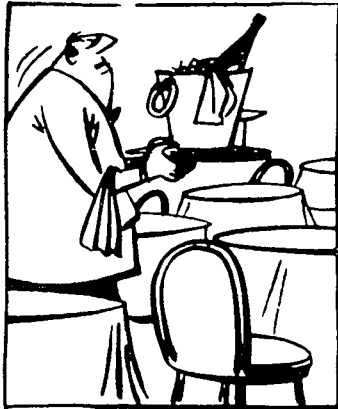
- 7- Buvais avec plaisir.
- 8- La sienne. - Note. - Prén. masc.
- 9- Qui n'a pas de notoriété. - Présentement.
- 10- Milieu. - Article. - Adv. de lieu.
- 11- Touchée, peignée. - Dicotylédone (pl.).
- 12- Légumineuse. - Altesse royale. - Malpropre.

SOLUTIONS



PROBLEME 3474

CORK



CONCOURS DES MOTS CACHÉS

REPOSE DE LA SEMAINE DERNIERE: Conclure

GAGNANTE: Liliane Labbé
C.P. 512
Falher, Alta
TOH 1M0

COMMENT PARTICIPER:

Trouvez le mot caché et faites-le parvenir à:

Les Mots Cachés
a/s Le Franco-Albertain
10012 - 109 rue
Edmonton, Alta
T5J 1M5

SOLUTIONS

Hibou, cheval, coquer, van-
tour, grenouille, teckel, bo-
euf.

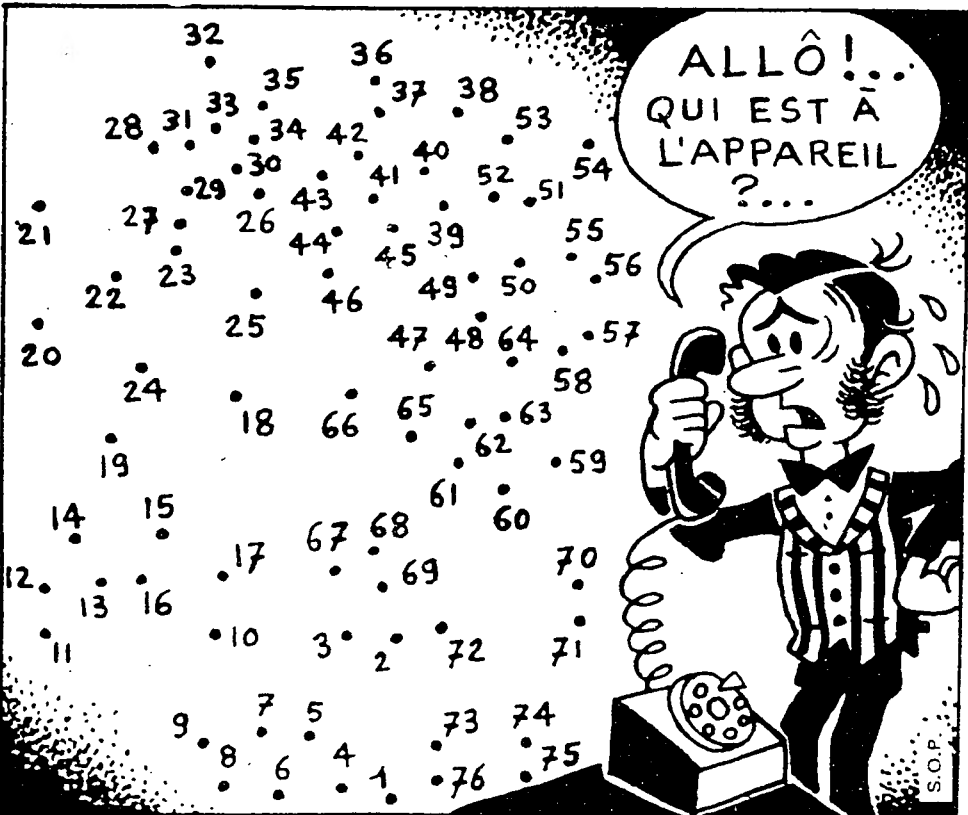
OUVREZ L'OEIL

Cette page et les prix que
nous offrons sont une
gracieuseté de la maison

CONNELLY
McKINLEY LTD.

10007 - 109e rue
Tél: 422 - 2222

y a l'téléphone qui sonne!



Reliez dans l'ordre numérique tous les points de 1 à 76.

OUVREZ L'OEIL!



DE COMBIEN D'ANIMAUX EST COMPOSÉ
CELUI-LA?

S.O.P.

ANNIVERSAIRES

Meilleurs vœux aux membres suivants de la Sécurité Familiale

LUNDI 29 mai

Louis DUBOIS, St-Paul
Emile DUMOND, Bonnyville
Paul G. GUENETTE, Falher
Mme Jacqueline LESSARD, Fort Kent
Marcel LORRAIN, Girouxville
Normand REY, Falher
Gilles TURCOTTE, High Prairie

MARDI 30 mai

Raymond BERNARD, Edmonton
Louis P. BUREAU, La Corey
Germain L. DESAULNIERS, St-Paul
Gérard GUINDON, Falher
Georges ST-ARNAUD, Mallaig
Denis TARDIF, Edmonton

MERCREDI 31 mai

J. Maurice CONSTANTIN, Edmonton
Lucien E. DENTINGER, Falher
Léo T. LAMBERT, St-Paul
Dr André LIZAIRE, Edmonton
Hervé MICHAUD, St-Vincent

COMPOSITION du COMITE du MEMBERSHIP de l'A.C.F.A.

Jacques BERNIER, Gilles CADRIN, Hilaire FORTIER et Roger MOTUT

MEMBRES EX-OFFICIO:

Léo BOSCH, Jeannine HALUN et Eugène TROTTIER

MEMBERSHIP et INFORMATION
10008-109e rue, Edmonton T5J 1M5
(403) 429-7611

JEUDI 1er juin

Laurent BEAUDOIN, Beaumont
Mme Madeleine BEAUDOIN, Slave Lake
Mlle Claire CLOUTIER, Edmonton
Mme Carmen GRAYSON, New Sarepta
Mme Bertha VINCENT, Bonnyville

VENDREDI 2 juin

Jacques BELANGER, Edmonton
M. l'abbé Raymond GUIMOND, Mayerthorpe
Michel HOGUE, Morinville
Mme Annette LABBE, Sherwood Park
Albert LAVOIE, Jean Côté
Mlle Adèle L. MAHE, Ste-Lina
Ernest TREMBLAY, St-Paul

SAMEDI 3 juin

Mme Marie-Paule DESILETS, Bonnyville
Joseph LABOSSIERE, Edmonton

DIMANCHE 4 juin

Georges CHAMBERLAND, St-Paul
Mme Gertrude CHAREST, Edmonton
Armand CHARTRAND, Bonnyville
Edward C. CORRIVEAU, Girouxville
Mme Françoise GUINDON, Falher



Gilles CADRIN, président

Travaux publics Canada / Public Works Canada

ARPEL D'OFFRES

A VENDRE
TERRAIN ET IMMEUBLE
Situés à
EDMONTON, ALBERTA

LES OFFRES CACHETEES adressées à l'administrateur régional des Services financiers et administratifs, région de l'Ouest, Ministère des Travaux publics, Canada, Pièce 200, 2e étage, 9925 - 109e rue, Tél.: (403) 425-7083, Edmonton, Alberta, seront reçues jusqu'à:

14h00 (MDST) le 1er juin 1978 pour:

PROJET NO. 9075-E9/33
TERRAIN ET EDIFICE SITUES
50e RUE ET 127e AVENUE
EDMONTON, ALBERTA

Les documents d'offres peuvent être obtenus au Travaux Publics, Canada: Pièce 200, 9925 - 109 rue, Edmonton, Alberta.

Les documents d'offres et la permission d'inspecter ces immeubles peuvent être obtenus sur application à:

Custodian - M. Vince Macdonald
Livestock Div.
Production & Marketing Branch
831 Federal Building
Edmonton, Alberta
Tél.: 425-3369

Il ne sera tenu compte que des offres qui seront présentées sur les formules fournies par le Ministère.

Le Ministère ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des offres.

Pour plus de détails, contactez:

M. N. Chapman
Senoir Property Agent
Tél.: (430) 425-7542

CARTES D'AFFAIRES

Alain & Monique Bouchet. Pour tous vos besoins immobiliers, service efficace. Rés.: 286 - 2031; Bur.: City Wide Realty 288 - 9941	Husky Crane Service Ltd. Location de grue à tour Personnel de montage Erection - Démantèlement Marcel Roy Tél.: 289-8081	HAIR DIMENSION LTD. 10012A - JASPER AVENUE, EDMONTON, ALBERTA T5J 1R7 (403) 424-7484 Cecile Allard	Cheetah CYCLE SALES LTD. 9104 - 118e ave, Edmonton T5B 0V1 YAMAHA	CARDA Commercial Résidentiel Terrain 8935 - 82 Avenue. Edmonton, Alberta RENE AMYOTTE Bur.: 465 - 9691 Rés.: 465 - 3855 IMMEUBLE
LEO AYOTTE AGENCIES LTD. Rep.: LEO AYOTTE Assurances générales Automobiles, maisons, etc. EDIFICE LA SURVIVANCE 10008 - 109e rue, Edmonton Bur.: 422-2912 - Rés.: 455-1833	LE CARREFOUR Bonnyville Centre Culturel de l'A.C.F.A. Tél.: 826-5275 Calgary App. 102, 1809 - 5e rue S.W. Tél.: 262-5366 Edmonton-Nord 10014 - 109 rue Tél.: 424-2565 Edmonton-Sud 9208 - 88e avenue Tél.: 469 - 8240 St-Paul 4914 - 50e avenue Tél.: 645-4800 Carrefour-Legal C.P. 507 Legal, Alta. Tél.: 961-3665 Lethbridge 402, 8e rue sud Tél.: 328-8506 Falher, C.P. 718 Tél.: 837-2026	DR. R.D. BREAU DR. R.L. DUNNIGAN Dentistes Strathcona Medical Dental Bldg Pièce 302, 8225 - 105e rue Tél.: 439-3797	OPTICAL PRESCRIPTION COLLEGE PLAZA 8217 - 112e rue PAUL J. LORIEAU Tél.: 439-5094	IMPRIMERIE LA SURVIVANCE PRINTING Marcel Doucet 10010 - 109e rue Tél.: 424-8267
HUTTON UPHOLSTERING Housses de toutes sortes Réparations de tentes et auvents Estimés gratuits 10542 - 96e rue Tél.: 424-6611	DR. R.J. SABOURIN Dentiste 213 Le Marchand Edmonton Bur.: 488-1880 - Rés.: 488-3713	EDMONTON RUBBER STAMP CO. LTD. Fabricants d'estampes en caoutchouc et de sceaux 10127 - 102e rue Tél.: 422-6927	graphica galerie d'art spécialité: gravures canadiennes poterie d'art encadrement artistique. 8815b-92e rue, T6C 3P9 465-4188	BENOITON & ASSOCIES Comptabilité - Impôt Imperial Lumber Building 208 - 10018-105e rue, Edmonton, Alta. Tél.: 424-6301 201- 10029A - 100ave, 11130 - 102 ave, Grande Prairie Dawson Creek, C.B. Tél.: 532-3587 Tél.: 782-2840
DR. PAUL HERVIEUX Dentiste Edifice Glenora Professionnal 10204 - 125e rue Bur.: 452-2266 - Rés.: 454-3406	Atelier B's CERAMIQUE 51/2 milles au sud-est de: PEACE RIVER Tél.: 624-8120 Articles en céramique, vente de matériaux	AGENCE AR André-Jean RENAUD 9251-58 rue Edmonton T6B-117 469-3206 SERVICES TECHNIQUES	HECTOR R. THERRIEN, C.A. LACHMAN KING & CO. Comptables agréés 442 Birks Building - Avenue Jasper et 104e rue Edmonton, Alta Tél.: 424-8121 (rés.) 433-5611	J.P.R. (RON) COMEAULT Représentant régional d'Assurance-vie des Chevaliers de Colomb Tél.: (403) 488-5653 Rés.: 423-4750 Centre Chevaliers de Colomb 10140-119e rue, Edmonton, Alberta
		SERVICES DE RECHERCHE ET DE REDACTION BLAIR DORE, GERANT Ltée. 8012-131A ave 475-3371 Idées, Développement d'idées. Recherche, Rédaction, Coordination, Traduction	JULIEN BOUCHER TRUCKING R.R.2, New Sarepta, Alta Terre noire, sable, gravois. Services personnalisés. Tél.: 986-6871	GUY. G. NOBERT Comptable agréé 331 Professional Building 7, rue Ste-Anne St-Albert, Alberta Tél: rés 973-6601 bur 458-8686

MILLE EMPLOIS DANS LES POTS D'ALIMENTATION

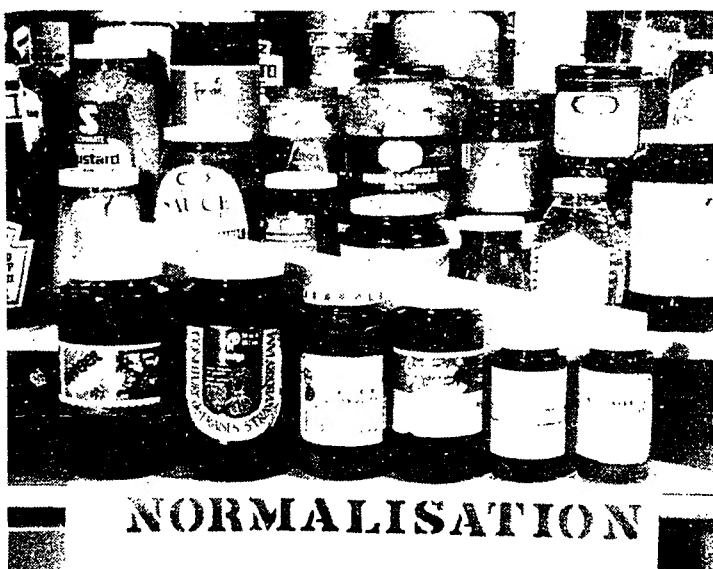
Les étudiants de l'atelier de culture de la Polyvalente de Victoriaville et les A.F.A.S. de la région des Bois-Francs, organisent une exposition de contenants utilisés en alimentation. L'exposition se tiendra durant tout le mois de mai dans dix municipalités de la région des Bois-Francs soit St-Nobert, Daveluyville, St-Valère, St-Paul, Ste-Elisabeth, Warwick, Arthabaska, Victoriaville, Plessisville. Cette exposition a pour but de sensibiliser les gens au gaspillage qui résulte de l'emploi des contenants à jeter dans le domaine de l'alimentation et demander leur normalisation pour les rendre réutilisables.

L'exposition comportera 5 étalages. Le premier étalage nous montre la bouteille de bière qui coûte 18c. Parce qu'elles ont toutes la même forme ces bouteilles sont réutilisées 24 fois en moyenne. Puisqu'on nous remet 10 sous en retour, c'est que 8c. suffisent à couvrir les frais de cueillette, de lavage et de réutilisation.

Le deuxième étalage nous montre des boîtes de conserve. De formats différents, ces contenants ont tous la même forme. Ils sont "normalisés". Pourtant, ils contiennent des produits de nature et de marques différentes. Donc la normalisation n'enlève rien à l'information.

Le troisième étalage nous montre des pots de café. Pourquoi la forme varie-t-elle avec la marque? Dans les cafés c'est surtout le pot qui est différent. La bouteille de bière coûte 18c., combien coûte le pot de café que je jette?

Le quatrième étalage nous montre des contenants de verre tous différents. Si on se fie au coût d'une bouteille de bière, ces contenants coûtent 15 sous en moyenne. La Normalisation



Ces pots coûtent 15 sous en moyenne. Leur réutilisation entraînerait la création de 1000 emplois au Québec.



Dans les cafés, c'est surtout le pot qui est différent. Si la bouteille de bière coûte 18 sous, combien coûte le pot de café que l'on jette?



La forme est la même. Les formats sont différents. La normalisation du contenant n'enlève rien à l'information sur le contenu.

permettrait de les réutiliser. Puisqu'il en coûte 8 sous pour les reconditionner advenant leur normalisation, les consommateurs recevraient 7c. du contenant, 1000 chômeurs trouveraient un emploi, les Québécois économiseraient assez d'énergie pour chauffer 3000 bungalows et l'environnement en serait protégé.

Le cinquième étalage nous montre des produits selon la marque de compagnie. La marque de compagnie c'est la marque économique. Si ces contenants étaient normalisés, elle serait plus économique encore.

Au cours de cette exposition, les gens seront invités à signer la pétition suivante:

permettrait de les réutiliser. l'énergie et que la normalisation des contenants de verre permettrait une économie substantielle d'énergie;

Attendu qu'on se plaint des coûts toujours plus élevés du chômage, qu'on dépense, seulement au Québec, au-delà de 500 millions pour créer des emplois;

Attendu que la normalisation des contenants de verre permettrait de créer un millier d'emplois au Québec, créant ainsi de nouveaux payeurs de taxes;

Requête de législation

Attendu que la multiplicité des contenants de verre utilisés en alimentation n'a rien à voir avec leur contenu;

Attendu que cette multiplicité n'ajoute rien à l'information;

Attendu que c'est le consommateur qui doit en faire les frais;

Attendu que nous dépensons des millions pour inciter les gens à économiser

L'atelier de culture de la polyvalente de Victoriaville et les A.F.A.S. demandent à tous ceux qui, dans le Québec, sont d'accord avec cette requête de la signifier à leur député. De plus, ils peuvent signer cet article, le découper et l'envoyer à cette adresse: Atelier de Culture - a/s Jocelyn Desrochers, 605 Notre-Dame Est, Victoriaville.

Vous pourrez enfin remplir le coupon ci-dessous et l'envoyer à la même adresse.

Si une compagnie d'alimentation normalise ses contenants de verre et les rend réutilisable je m'engage à acheter pour \$..... dollars de ses produits:

Nom:
Adresse:

GIOVANNI
Le Centre du PIANO et de l'ORGUE

Piano LESAGE
Orgue CONN

Visitez notre magasin aujourd'hui
Pour la plus complète sélection de merveilleux pianos et orgues de style, offrant une remarquable sonorité et une mécanique de précision à un prix adapté à tous les budgets

Pour le plaisir d'écouter de la musique

toute votre vie

M. Guy G. Lorieau

DIRECTEUR

15241 - Stony Plain Road
484-1670 ou 484-8343

* LA FEMME ET LE MARIAGE *

Le Edmonton Women Coalition présente le premier des 5 Forum publics le lundi 29 mai à 8h00 p.m. au Edmonton Labour Temple # 101, 10319 - 106 Ave. Sujet: La femme et le mariage. Don public de \$2.00. Pour toutes informations tél: 426-3988.

Nous vous remercions de votre aide et votre encouragement.

COMMUNIQUE

Un programme de la compagnie des travailleurs d'été commandé par Agriculture Canada prévoit un sondage de recherche des systèmes d'égouts privés dans les comtés proche d'Edmonton. Le sondage sera effectué à plusieurs fermes, maisons et chalets choisis de la région sur une période de quelques semaines. L'objectif du sondage est de relier l'efficacité de champs d'épuration aux types de sol. Votre coopération pour réaliser ce sondage serait très appréciée.



le franco albertain **pense à vous...**
«le mini-quotidien de l'Alberta»

Pensez vous aussi à vos amis...

Abonnez-les

Abonnez-vous

Nom.....Prénom.....
Adresse..... Ville.....
Code postal.....

1 an..... 2 ans.....

Facturez-moi..... Chèque.....

Nom.....Prénom.....
Adresse..... Ville.....
Code postal.....

1 an..... 2 ans.....

Facturez-moi..... Chèque.....